

Cinemini: pristopi k filmski vzgoji najmlajših

Strokovno srečanje Kinobalon MOL generacije, 7. december 2021

Kinodvor. Mestni kino.

www.kinodvor.org

Partnerji:

Filmski inštitut EYE (Amsterdam)

Nemški filmski inštitut in muzej (Frankfurt)

Avstrijski filmski muzej (Dunaj)

Kinodvor (Ljubljana)

festival Taartrovers (Nizozemska)



Cilji:

1. dostop do filmov
2. razvoj metod dela z najmlajšimi gledalci
3. oblikovanje podpornih gradiv in dodatnih dejavnosti



Sodelovanje z vrtcema:

- sodelovanje z vzgojiteljicami pri zasnovi, izvedbi in evalvaciji programa
- 4 obiski v kinu in dodatne dejavnosti v vrtcu med posameznimi srečanji
- vzajemno učenje, izmenjava izkušenj in opažanj, prilagajanje programa

Vrtec Vodmat



Vrtec Jarše



Katalog 26 filmov

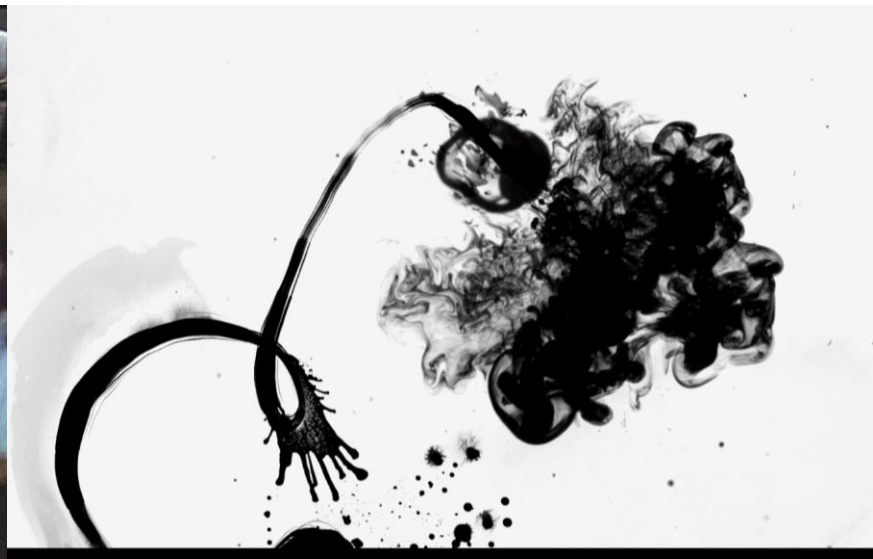
Primeri:

Šest sester Danief neznan (Pathé Frères), Francija, 1902

Trg István Szábo, Madžarska, 1971

Virtualno virtuozen Stellmach/Oschmann, Nemčija, 2013

Pozor, vrata se odpirajo! Anastasija Žuravljeva, Rusija, 2005



Spletna stran - dostop do filmov in gradiv

slovenska spletna stran Cinemini:

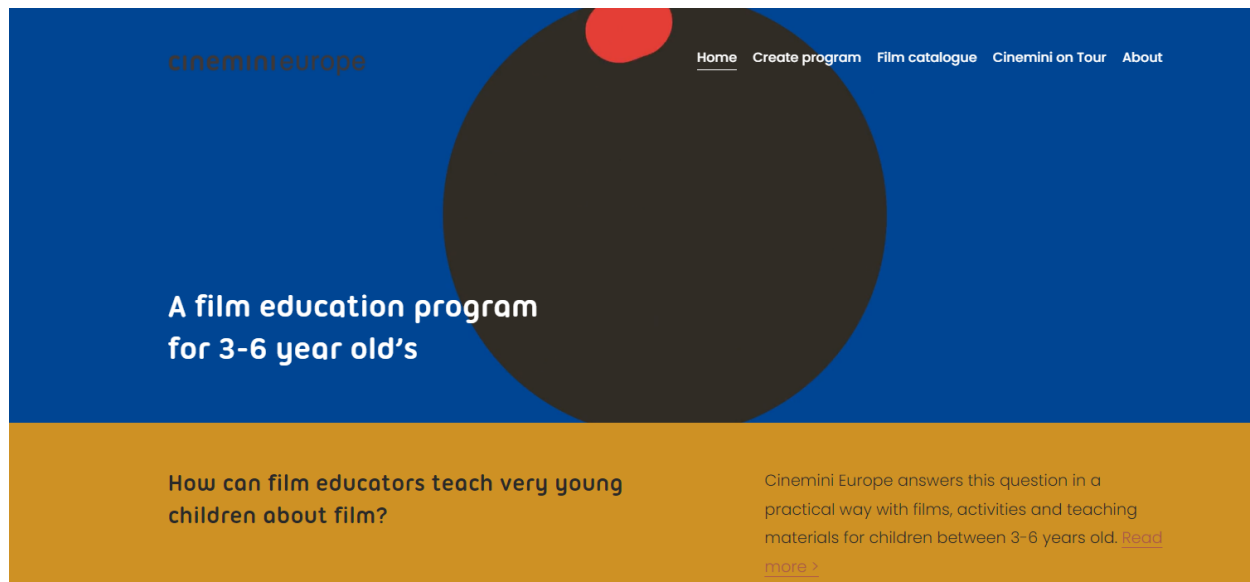
<https://www.kinodvor.org/cinemini/>

vse informacije in gradiva

evropska spletna stran Cinemini:

<https://cinemini-europe.eu/>

registracija za ogled filmov



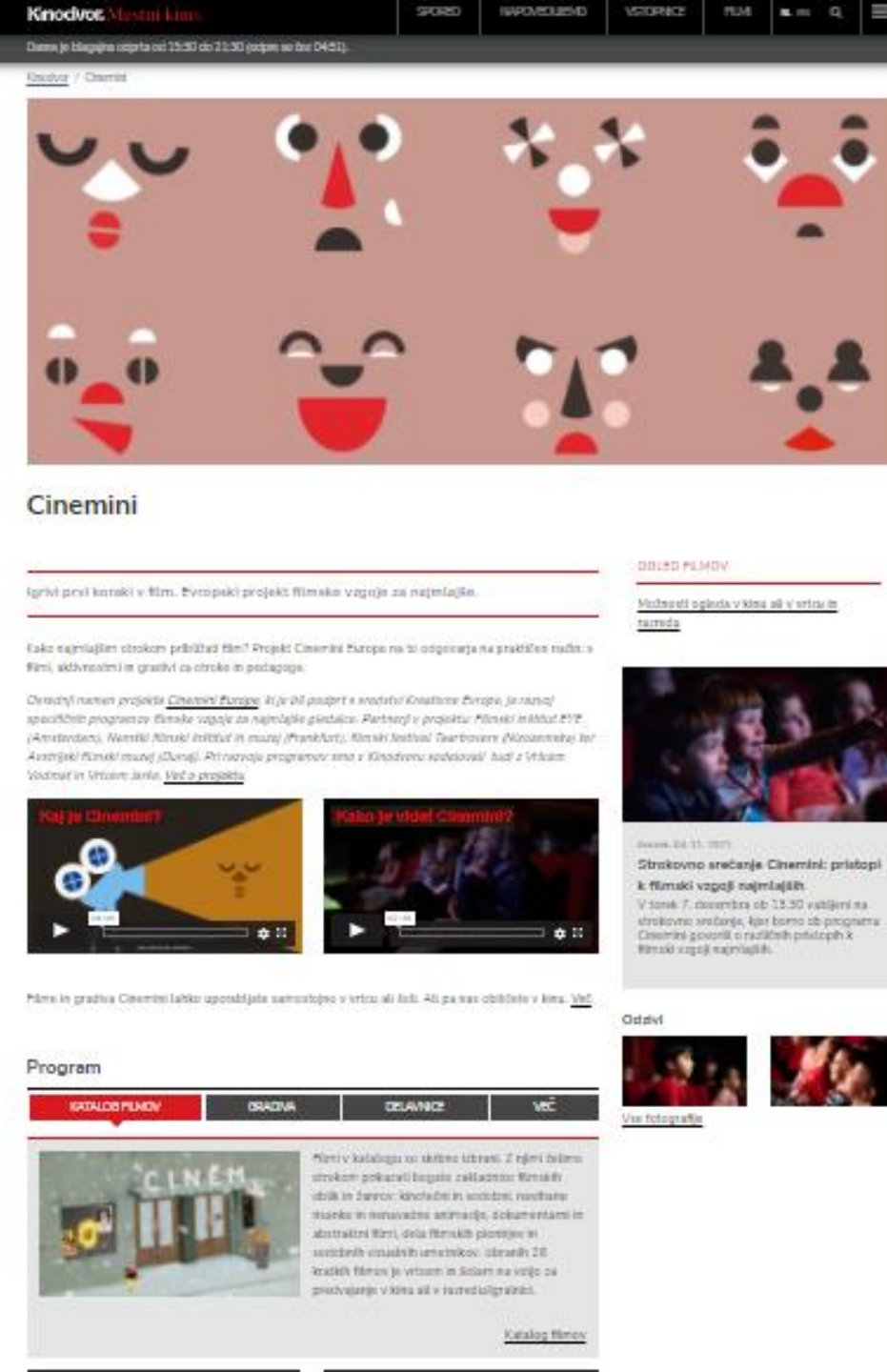
cinemini-europe

Home Create program Film catalogue Cinemini on Tour About

A film education program for 3-6 year old's

How can film educators teach very young children about film?

Cinemini Europe answers this question in a practical way with films, activities and teaching materials for children between 3-6 years old. [Read more >](#)



Kinodvor / Mestni kino

Danes je brezplačno odprta od 15:30 do 21:30 (odpne se tudi D454).

Cinemini

Igrivi prvi koraki v film. Evropski projekt filmske vzgoje za najmlajše.

Kako najmlajšim otrokom približati film? Projekt Cinemini Europe na to odgovarja na praktičen način: s filmi, aktivnostmi in gradivi za otroke in pedagoge.

Osnovni namen projekta Cinemini Europe in je bil podprt s sredstvi Evropske Unije, je razvoj specializiranega programa za filmsko vzgojo za najmlajše gledalce. Partnerji v projektu: Filmski inštitut EFP (Amsterdam), Nemški filmski inštitut in muzej (Frankfurt), Filmski festival Garmisch (Nemčija), avstrijski filmski muzej (Dunaj). Pripravlja programov smo v Kinodvoru sodelovali tudi z Vrhovnim vodstvom in Vrhovnim jarkom. Več o projektu.

Kaj je Cinemini?

Kako je videl Cinemini?

Filmske in gradiva Cinemini lahko uporabljate samostojno v vrtcu ali šoli. Ali pa vas obiščejo v kino. Več.

Program

KATALOG FILMOV DODATNA DOLAVNICE VEČ

Filmi v katalogu so skrbno izbrani. Z njimi želimo otrokom pokazati bogastvo različnih filmskih oblik in žanrov: kinoklasi in sodobne, risane in stvarne, in animirane, dokumentarne in abstraktni filmi, dela filmskih pionirjev in sodobnih evropskih umetnikov. Skupaj 28 kratkih filmov je vrtcem in šolam na voljo za preučevanje v kino ali v razredulagradini.

Katalog filmov

DOLGI FILMOV

Multimedijalni ogled v kino ali v vrtcu in tistih

Odgovori

Vse fotografije



posnetek **Kako je videt Cinemini?**



Preizkusimo še mi – kino iskalnice



Obisk iz vesolja Zlatko Grgić, Jugoslavija, 1964, 12 minut