

## Vprašanja k filmskim izsekom Salon pri Romy

### Odlomek 1: Uvod

- O čem se babica Stine, mama in Romy pogovarjajo? Je pogovor prijeten?
- Kje stojita mama in babica Stine? Ju vidimo drugače kot Romy? Sta jasni ali sta zabrisani? Ali med pogovorom vidimo njun obraz?
- Kako se Romy počuti? Zakaj tako meniš?

### Odlomek 2: Predaja salona

- V prizor "vstopimo" skozi izložbeno okno frizerskega salona. Kaj se dogaja v notranjosti?
- Kakšen izraz ima na obrazu babica Stine? Kako gleda svojo vnučko?
- Babica Stine pokliče Romy k sebi. Kamera nas zdaj postavi čisto blizu njima. Kaj se dogaja? Kakšen občutek nam daje tak premik kamere?
- Na koncu se kamera odmakne, Romy in babico pa zopet opazujemo skozi izložbeno okno. Kakšen je sedaj občutek? Ali je kaj drugače?

### Odlomek 3: Bolezen

- Mama in babica se vrneta od zdravnika. Babica Stine je izvedela, da ima Alzheimerjevo bolezen. Kakšno je vzdušje?
- Mama, babica in Romy stojijo vsaka na svojem koncu salona. Kakšen občutek nam vzbuja ta trenutek? Kako se do babice obnaša mama in kako Romy? Kako se počuti babica?
- Ko Romy pristopi k babici in jo objame, zagledamo v ogledalu mamo. Kaj lahko razberemo iz njenega izraza na obrazu? Morda čuti drugače, kot uspe povedati z besedami?

### Odlomek 4: Konec

- Romy, babica Stine in mama sedijo skupaj na sedežu kombija. Kakšno je razpoloženje v prizoru? Kaj meniš, o čem razmišljajo?
- Od kod jih pravzaprav opazujemo? Kaj še odseva na steklu? Kaj bi lahko pomenili ti odsevi? *Namig:* še enkrat prisluhnimo Romyjinem zaključku zgodbe.