

Sune in Sune

Namigi za dodatne dejavnosti in pogovore ob filmu (avtorica Marina Katalenić)

Film **Sune in Sune**, simpatična družinska komedija na humoren način spregovori o temah, ki tarejo otroke v drugi triadi osnovne šole: o odnosih v družini in v šolskih klopeh. O želji po pripadnosti in iskanju »pravega sebe«. Film je tudi priložnost za pogovor o filmskem žanru in posebnih učinkih. V nadaljevanju navajamo nekaj kratkih namigov za pogovore in dejavnosti z učenci ob filmu.

Osnovne podatke o filmu, kratko vsebino in napovednik najdete na [Kinodvorovi spletni strani](#).

Izhodišča za pogovor in dejavnosti

Ustvarjalci filma

Intervjuji z ustvarjalci filma, režiserjem in igralci, dajo uvid v nastanek filma in zanimive informacije za uvodno motivacijo učencev ali za pogovor o tem, kak filmi nastajajo. Preberite z učenci intervju z režiserjem filma **Sune in Sune Jonom Holmbergom** v Kinodvorovi [knjižici Sune in Sune](#)

Znova v šoli

- Oglejte si **odlomek iz filma**, ki prikazuje prvi šolski dan. Najdete ga na tej [povezavi](#).

Kaj se je v času počitnic spremenilo? S čim vse nam režiser pokaže, da so se spremenili tudi učenci? Kako se Sune počuti? Poskušajte naštet čim več misli, ki so ga obhajale ob dogajanjih v odlomku: kako poskuša vzpostaviti stik s Sophie, kako se počuti med mlajšimi učenci na šolskem igrišču, kaj si misli ob pogledu na novega sošolca, kako se poskuša postaviti zase in spet pridobiti pozornost sošolcev.

Pogovorite se tudi o vlogi glasbe in notranjega monologa pri orisovanju čustev glavnega lika.

- V razredu se sklepajo prijateljstva, porajajo simpatije, a tudi rivalstva. Kako to vidimo v filmu? Skupaj z učenci razmislite, zakaj se primerjamo in tekmujemo? V pomoč vam je lahko prispevek *Tekmovalnost* iz [knjižice Sune in Sune](#) (str. 8. in 9).

Sune

- Z učenci se pogovorite o liku Suneta. Kako bi ga opisali? Kaj vse ga tare in kako se loteva težav?

- Poleg vsakdanjih skrbi, se Sune ukvarja z globljimi vprašanji: Kako naj bi se počutil in obnašal? V [knjižici Sune in Sune](#) preberite prispevek *Kdo sem jaz?*, ki (tudi učencem) ponuja razmislek o tej temi.

Odnosi v družini

- Učence vprašajte, kako so doživeli Sunejeva starša in njuno soočanje s težavami? So družinski člani iskreni eden do drugega? Si pomagajo? Kakšen odnos ima Sune z mlajšim bratom in starejšo sestro?

Filmski žanr

- Film **Sune in Sune** lahko uvrstimo v žanr komedije. Vprašajte učence, kateri prizor ali lik jim je bil najbolj smešen in skupaj raziščite vrste komik v filmu (situacijska, karakterna, besedna).

- Ali bi lahko katere prizore uvrstili v akcijski/znanstveno-fantastični/ali fantazijski film?

Posebni učinki

- Z učenci odkrijte čim več prizorov v filmu, pri katerih so bili uporabljeni posebni učinki.

- Posebni učinki v filmu so narejeni tudi s pomočjo zelenega ozadja, ki nas prestavi na Mars ali popelje v srednji vek. Z uporabo izbrane aplikacij (npr. Kinemaster, Do Ink, Chromavid) jih lahko dosežete tudi v razredu. Za pomoč pri razumevanju posebnih učinkov si lahko ogledate kratek prispevek na spletni strani švedskega distributerja filma o tem, kako so snemali posebne [vizualne učinke v filmu Sune in Sune](#) (vklopote pa lahko angleški prevod podnapisov).

Skupaj z učenci pa si v [oddaji Firbcologi](#) lahko ogledate, kako posebne filmske učinke dočarajo pirotehniki.

Uporabno pri predmetih: slovenščina, glasbena umetnost, likovna umetnost, družba, domovinska in državljanska kultura in etika, razredne ure

Dodatno

- [Sune – namizna igra](#): izdelajte namizno igro in se zabavajte ob pogovoru o filmu, njegovih junakih in svojih razmišljanjih
- [Knjižica Sune in sune](#) ponuja, poleg izpostavljenih, še druge zanimive teme za otroke (in učitelje).
- V kinu in na spletu si lahko ogledate nadaljevanje Sunevih prigod, [Najboljši Sune](#).
