

ŽVRGOLENJE V FILMU - FILMSKI MUZIKAL

V filmskem muzikalu filmski junaki svoje misli, občutja, zgodbo pripovedujejo s pesmijo, glasbo in plesom. Zgodbe, ki jih prinašajo, so po navadi zabavne, smešne, velikokrat ljubezenske ali pa pripovedujejo o uspehu. Številni so prava paša za oči z razkošnimi scenografijami in bleščečimi oblekami. Gledalci pa si po ogledu filma pesmi in melodije, s katerimi so jih očarali igralci, prepevajo in mrmrajo še dolgo po odhodu iz dvorane.

V filmu **Sova in miška** junaki ne nosijo bleščečih oblek in zgodba ni ljubezenska. Ker pa mladi filmski junaki svoje misli in čustva vendarle pripovedujejo s petjem in tudi plesom, film lahko uvrstimo med filmske muzikale.

O svoji jezi in razočaranju, da je sova uplenila miško, nam zapoje Meral.



S pesmijo družčina prijateljev pogumno zakoraka na gozdno odpravo Sovji izbljuvek.



Čarovnik iz Oza

The Wizard of Oz, Victor Fleming, ZDA, 1939

Pojmo v dežju

Singin' in the Rain, Gene Kelly, Stanley Donen, ZDA, 1952



Mary Poppins

Robert Stevenson, ZDA, 1964

Moje pesmi, moje sanje

The Sound of Music, Robert Wise, ZDA, 1965

Knjiga o džungli

The Jungle Book, Wolfgang Reitherman, ZDA, 1967

Willy Wonka in tovarna čokolade

Willy Wonka and the Chocolate Factory, Mel Stuart, ZDA, 1971

Annie

John Huston, ZDA, 1982

Predbožična mora

The Nightmare Before Christmas, Henry Selick, ZDA, 1993

Lepotica in zver

Beauty and the Beast, Bill Condon, ZDA, 2017

