



ANIMATEKA!

Animirani filmi + Razstave

Približuje se zadnji mesec v letu, z njim pa 16. edicija Mednarodnega festivala animiranega filma Animateka, ki bo med 2. in 8. decembrom 2019 v Ljubljano pripeljala izbor **najboljših avtorskih animiranih filmov z vsega sveta**. Filmov, ki jih televizija ne ponuja, na spletu pa jih le stežka najdemo - edinstvenih, nenavadnih, nepozabnih.

Poleg vsebin za otroke, družine in povsem odraslo občinstvo festival ponuja tudi programe, ki so **še posebej primerni za mlade**.

FILMSKI PROGRAMI KRATKIH ANIMIRANIH FILMOV

KINOTRIPOV SVETOVNI JAGODNI IZBOR (15+)

Kinodvor, Petek, 6.12. ob 11:00 in 17:00

Mednarodni filmski festival **Kinotrip**, ki ga ustvarjajo mladi za mlade, znova združuje moči z Animateko! Skupaj smo ustvarili izbor najboljših kratkih animiranih filmov z vsega sveta, ki obravnavajo najrazličnejše tematike, ki so mladim blizu.

Projekcijo pospremimo z vodenim pogovorom, ki omogoči širše dožemanje tehničnih in vsebinskih vidikov filma ter odpre prostor za vprašanja in debato.

ANIMIRANI DOKUMENTARCI (15+)

Slovenska kinoteka, Torek, 3.12. ob 21:00 in sobota, 7.12. ob 18:00

Animirani dokumentarni filmi združujejo navidez nezdružljivo: vse tisto, česar klasična filmska kamera ne more ujeti v svoje oko, lahko v animaciji ponazorimo z drugačnimi sredstvi.

CELOVEČERNI ANIMIRANI FILMI

Buñuel v labirintu želv

Salvador Simó, Španija, Nizozemska, Nemčija, 2019, 80 min

Slovenska kinoteka, Ponedeljek, 2.12. ob 21:00

Kinodvor, Sreda, 4.12. ob 10:00 in 15:00

Pripoved o tem, kako je slavní španski umetnik Luis Buñuel posnel katek dokumentarni film o eni najbolj odročnih in revnih regij svoje domovine. Celovečerec, ki neposredno prikaže to, kar je videl ter vse, kar je ob tem občutil in doživel.

Maronino fantastično popotovanje

Anca Damian, Francija, Romunija, Belgija, 2019, 92 min

Slovenska kinoteka, Četrtek, 5.12. ob 17:00

Kinodvor, Nedelja, 8.12. ob 11:30

Marona je psička, ki nas vzame s seboj na potovanje med spomine na svoje razgibano življenje. Svet, odnosi med ljudmi ter med ljudmi in njihovimi pasjimi prijatelji so skozi Maronine oči prikazani iz nam povsem novega zornega kota. Zgodbe, ki nam jih ob tem pripoveduje, pa so kljub temu zelo podobne izkušnjam, ki smo jih doživeli tudi sami.

Tito in ptice

Gabriel Bitar, André Catoto, Brazilija, 2018, 73 min

Kinodvor, Petek, 6.12. ob 19:00

Slovenska kinoteka, Nedelja, 8.12. ob 16:00

Kakšen je svet, ki ga hromi skrivnostna bolezen strahu in v katerem nihče več ne razume jezika ptic? Nenavadna in ves čas napeta zgodba o iskanju poti do lepšega sveta, v katerem bi življenje bilo dobro do vseh in ne samo do tistih, ki si to lahko privoščijo, ponuja številne iztočnice za pogovor o današnji družbi.

Funan

Denis Do, Francija, Luksemburg, Belgija, 2018, 84 min

Slovenska kinoteka, Petek, 6.12. ob 21:00 in nedelja, 8.12. ob 20:00

Kambodža, pomlad 1975, vojska Rdečih Kmerov zavzame Phnom Penh in razdre družino. Otrok se mora skozi leta indoktrinacije režima prebiti sam, starši pa so poslani na prisilno delo na podeželje. Kljub temu upanje na ponovno srečanje ostaja. Film, poln kontrastov med čudovitimi pokrajinami kamboškega podeželja in strhotami vojne.



Away

Gints Zilbalodis, Latvija, 2019, 75 min

Kinodvor, Torek, 3.12. ob 19:00

Slovenska kinoteka, Petek, 6.12. ob 21:00

Deček, motor in pes na potovanju po navidez neskončnih pokrajinah. Stran od skrivnostnega velikana, skozi vrata v nov svet, naprej, kamor kaže zemljevid. Namesto dialogov spregovorijo podobe in bogata in meditativna zvočna kulisa, ki jo je mladi avtor ustvaril sam.

RAZSTAVE

ULIČNA GALERIJA, FLIPBOOKI, REZIDENČNI UMETNIK IN ZNOVA VR!

Letos vas vabimo, da se na poti do Kinodvora ali Kinoteke sprehodite mimo Vegove ulice, kjer se v TAM-TAMovi Ulični galeriji s podobami iz svojih animiranih filmov, predvajanih na Animateki, v razstavi **Sedanjost, prihodnost** predstavljajo tri mlade in perspektivne avtorice Go Dimec Komar, Sandra Jovanovska in Bibi Erjavec.

Ob obisku kina vas na ogled vabita tudi razstava del letošnjega rezidenčnega umetnika, **Edmunds Jansons: Po sledi črte** (v Galeriji Kinodvor) in razstava animiranih flipbookov **Prelistane knjige** priznane francoske avtorice Marie Paccou (V Slovenski kinoteki).

Izlet v svet animirane virtualne resničnosti ponuja razstava **VR360°@ANIMATEKA**, ki bo v Moderni galeriji med 29. novembrom in 30. decembrom.

Razstavljena VR dela si lahko sočasno ogledujejo le 4 osebe, zato ta razstava ni primerna za obisk večjih skupin.

Sedanjost, prihodnost / 29. november–28. december

TAM TAMova Ulična galerija na Vegovi ulici

Otvoritev razstave: 29. november, 17.00

Edmunds Jansons: Po sledi črte, / 2.–8. december, Kinodvor. Galerija

Otvoritev razstave: 2. december, 22.00

Prelistane knjige Marie Paccou, / 2.–8. december

Slovenska kinoteka

Otvoritev razstave: 2. december, 18.30

VR/360°@ANIMATEKA / 29. november–8. december

Moderna galerija

Otvoritev razstave: 29. november, 19.00

Razstava je odprta vsak dan 12.00–18.00



Cena posamezne vstopnice za šolske skupine je 2,70 EUR.

Vstop na vse razstave je brezplačen.

Rezervacije šolskih projekcij

M: 030 315 701

E: solski@kinodvor.org

Informacije o programu

Jelena Dragutinovič, koordinatorka v Društvu za izvajanje filmske vzgoje Slon

M: 040 573 466

E: jelena.dragutinovic@animateka.si

Več informacij o festivalu in programu vas čaka tudi na www.animateka.si.

