



Seznam filmov za otroke in mlade s področja športa, gibanja, narave in zdravja

*Gradivo Nacionalnega strokovnega posveta **Z umetnostjo o športu, gibanju, naravi in zdravju**, 24. septembra 2018*

***Organizatorji posveta:** Zavod RS za šolstvo (ZRSŠ), Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS (MIZŠ – Direktorat za šport in Urad za razvoj in kakovost izobraževanja), Ministrstvo za kulturo RS (MK), Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez (OKS)*

Gradivo so pripravili: Barbara Kelbl (Kinodvor, ur.), Petra Gajžler (AKMS, Filmska osnovna šola), Andrej Šprah in Maja Krajnc (Slovenska kinoteka, Razumevanje filma)

Seznam filmov se sproti dopolnjuje in ga lahko spremljate na spletnih straneh [Kinodvora Za šole](#) ([Spletni šolski katalog](#)), [Slovenske kinoteke](#) in na spletni strani [Šola filma](#) (projekta Razumevanje filma in Filmska osnovna šola) ter na strani [Slovenskega filmskega centra](#). Pri filmih je opredeljena najnižja priporočena starost, čeprav je posamezen film primeren za širše starostne skupine. Razvrščeni so od najnižje do najvišje priporočene starosti.

[Več informacij o ogledu filmov](#)

Kinodvor (Kolodvorska 13, Ljubljana): Barbara Kelbl, barbara.kelbl@kinodvor.org
Slovenska kinoteka (Miklošičeva 28, Ljubljana): Maja Krajnc, maja.krajnc@kinoteka.si in Andrej Šprah, andrej.sprah@kinoteka.si

Drugi kinematografi v Art kino mreži Slovenije: Petra Gajžler in Marina Katalenić, petra.gajzler@artkinomreza.si, filmska-os@artkinomreza.si

Izbor filmov

Filmi so na voljo za ogled v Kinodvoru in drugih kinematografih Art kino mreže Slovenije ter v Slovenski kinoteki.

Izbor filmov Andreja Zdraviča: Energija gibanja ali Utrip narave 4–18+

Filmi priznanega, večkrat nagrajenega filmskega, vizualnega in zvočnega umetnika Andreja Zdraviča dokumentirajo naravo, vendar v njih ni nobenih razlag niti prisotnosti človeka. Kot pravi avtor, so to izkustveni filmi, v katerih je protagonist narava sama. Izbor filmov prilagodimo starosti otrok ali mladih. [Več o filmih](#)

teme: raziskovanje narave in naravnih pojavov, oblaki, nebo, morje, gozdovi, gezirji, stanje narave, ohranjanje okolja, snemanje narave in umetniške reprezentacije narave

Zverinice iz gozda Hokipoki *Dyrene i Hakkebakkeskogen* 4+

Rasmus A. Sivertsen, Norveška, 2016, 75 min, sinhroniziran v slovenščino, distribucija FIVIA – Vojnik

Lutkovni muzikal ali basen, ki nas nostalgичno spomni na Zverinice iz Režije. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: življenje v gozdu, življenje v skupnosti, družbeni dogovori, razmerje med naravnim in družbenim, lutke v filmu, muzikal

Gašper in Petra na zimskih počitnicah *Karsten og Petra på vinterferie* 4+

Arne Lindtner Næss, Norveška, 2014, 73 min, pripovedovanje v slovenščini, distribucija FIVIA – Vojnik

Zgodba o prijateljstvu med petletnikoma, strahu pred smučanjem in o tem, kako ga premagamo. V filmu nastopajo tudi plišaste igrače, živali. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: prijateljstvo, prijateljstvo na preizkušnji, domišljijski prijatelji, odnosi v družini in v vrtcu, dogodivščine, samostojnost, samopodoba, zimski športi

Podlasica 4+

Timon Leder, Slovenija, 2017, 12 min, brez dialogov, distribucija Invida

Vizualno očarljiva zgodba o lačni podlasici in jati ptičev ter krhkem ravnovesju našega planeta. [Več o filmu](#)

teme: spoznavamo živali, naravno ravnovesje, trajnostni razvoj

Dvorišče 4+

Nejc Saje, Slovenija, 2006, 24 min, v slovenščini, distribucija Strup produkcija

Polurni animirani film o prebivalcih manjšega bloka, ob katerem je igrišče. Otroci igrajo košarko, kar strašno moti soseda Lazarja. [Več o filmu](#)

teme: otroci v prostem času, košarka, reševanje sporov, sodelovanje

Moja žirafa *Dikkertje Dap* 5+

Barbara Bredero, Nizozemska / Belgija / Nemčija, 2017, 74 min, pripovedovanje v slovenščini, distribucija FIVIA – Vojnik

Film o neobičajnem prijateljstvu med dečkom in žirafom ter vznemirljivih spremembah, ki jih prinese vstop v šolo. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: vstop v šolo, sklepanje novih prijateljev, najboljši prijatelj, odnos med otroki in živalmi, skrb za živali, živalski vrt, odnosi v družini, filmski učinki, izdelava robo-žirafe

Deklica in lisica *Le Renard et l'Enfant* 5+

Luc Jacquet, Francija, 2007, 92 min, malo dialoga, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Film o nepozabnem prijateljstvu med deklico in lisico. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: značilnosti lisice, odnos med človekom in prostoživečimi živalmi, otrokova navezanost na živali, želja po bližini, izguba prijateljev, odnos človeka do narave

Drobižki *Minuscule – La vallée des fourmis perdues* 5+

Hélène Giraud, Thomas Szabo, Francija, 2013, 89 min, brez dialogov, distribucija Karantanija cinemas

Komaj rojena, a neustrašna pikapolonica se izgubi v gozdu. Znajde se sredi prepira za kocke sladkorja med dvema kolonijama mravelj – črnimi in rdečimi. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: pikapolonice, mravlje in druge žuželke, varovanje narave, odnosi med živalmi, skrb za drugega, pogum

Meseček *Der Mondmann* 5+

Stephan Schesch, Nemčija / Francija / Irska, 2012, 95 min, sinhroniziran v slovenščino, distribucija FIVIA – Vojnik

Droben mošič, Meseček, se z Lune poda na Zemljo in odkriva lepote njene narave. A na planetu niso le svetlikajoče se reke, pisane rastline in živali, temveč tudi tisti, ki hočejo vse to zavojevati. Na srečo Mesečku pomagajo otroci in znanstvenik. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: potovanje na Luno, znanost in znanstvena odkritja, otroška domišljija, narava

Svet oceanov *Oceanworld* 5+

Jean-Jacques Mantello, Velika Britanija, 2009, 85 min, sinhroniziran v slovenščino, distribucija FIVIA – Vojnik

Na potovanju z malo želvo odkrivamo neizmerno lepoto in raznolikost oceanov – vira življenja na našem planetu – ter spoznavamo prebivalce globin. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: značilnosti oceanov, živali v oceanih, odnosi med organizmi, biotska raznovrstnost, ogrožene živalske vrste, podvodno snemanje

Sova in miška *Uilenbal* 6+

Simone van Dusseldorp, Nizozemska, 2016, 85 min, pripovedovanje v slovenščini ali podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Prikupen in zabaven muzikal ter vznemirljiva gozdna pustolovščina štirih prijateljev in ene miške. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: razmerja med živalmi v naravi, življenjsko okolje miške in sove, pravila prijateljstva in narave, dogodivščine v gozdu, muzikal, kulturna raznolikost v razredu

Ptice jezer, njihova vrnitev *Ptice jezer* **6+**

Matej Vranič, Slovenija, 2018, 54 min, v slovenščini, distribucija FIVIA – Vojnik
Osupljive podrobnosti iz življenja ptic v enoletnem obdobju. [Več o filmu](#)

[Knjižica za otroke](#)

teme: vrste ptic, opazovanje ptic, slovenska narava, jezera, biotska raznovrstnost, vpliv industrije na naravo, dokumentarni film, filmska tehnologija

Gremo mi po svoje *Gremo mi po svoje* **6+**

Miha Hočevar, Slovenija, 2010, 94 min, v slovenščini, distribucija Cinemania
Napeta zgodba o mladih tabornikih, tekmovanju, ljubezni in naravi. [Več o filmu](#)

teme: taborništvo, doživljanje narave in dogodivščine v naravi, prijateljstvo, odnosi med fanti in dekleti, odnosi med otroki in starejšimi

Navihani Bram *Brammetje Baas* **6+**

Anna van der Heide, Nizozemska, 2012, 83 min, pripovedovanje v slovenščini ali podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Bram je radoveden, bister in neizmerno nemiren deček, ki se veseli prvega dneva šole. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: primanjkljaj pozornosti in motnja hiperaktivnosti, vstop v šolo, prvošolci, veselje do šole in strah pred njo, odnosi in vloge v razredu, sprejemanje in razumevanje drugačnosti, prijateljstvo, otroška radovednost

Potovanje na ladji Beagle – Ljubezen galapaške želve **6+**

Jernej Lunder, 2017, 11 min, v slovenščini, Invida

Serija kratkih animiranih filmov o raziskovalni ladji Beagle in živalih, ki jih odkriva na svoji poti. Pa tudi o njihovi največji nevarnosti – človeku. [Več o filmu](#)

Na voljo je tudi film **Potovanje na ladji Beagle – Pasavec** (201, **6+**). [Več o filmu](#)

teme: spoznavanje živali, raziskovalne poti, ohranjanje biotske raznovrstnosti, mesto človeka

Povedka o jezeru *Järven tarina* **6+**

Marko Röhr, Kim Saarniluoto, Finska, 2016, 75 min, sinhroniziran v slovenščino, distribucija FIVIA – Vojnik

Živalski in rastlinski svet na poti rečice od izvira do jezera, enega od 183.000 jezer sredi nedotaknjene narave Finske. [Več o filmu](#)

Na voljo je tudi film **Povedka o gozdu** (2012, podnapisi, **8+**). [Več o filmu](#)

teme: življenjski prostori v naravi in z njimi povezane živali, življenje v jezeru, v gozdu, nordijska mitologija, pravljica bitja, povezanost z naravo

Popotovanje cesarskega pingvina 2 *La Marche de l'Empereur 2* **6+**

Luc Jacquet, Francija, 2017, 82 min, sinhroniziran v slovenščino ali podnapisi, distribucija Cinemania group

Dolgo potovanje z mladim pingvinom prek čudovitih, v led ujetih pokrajin, kjer pingvini začnejo in zaključijo razmnoževalni cikel. Na voljo je tudi prvi del filma iz l. 2005. [Več o filmu](#)

teme: pingvini, skrb za mladiče, preživetje, življenje v ekstremnih razmerah, globalno segrevanje, narava, morja in oceani, ohranitev živalskih vrst

Jamski človek *Early Man* **6+**

Nick Park, Velika Britanija / ZDA / Francija, 2018, 89 min, sinhronizirano v slovenščino, distribucija Blitz Film & Video Distribution

Prazgodovinska nogometna komedija. [Več o filmu](#)

teme: komedija, nogomet, podobe prazgodovine v filmu, studio Aardman, lutkovni animirani film, tehnike animacije

Učitelj Žaba *Meester Kikker* **7+**

Anna van der Heide, Nizozemska, 2016, 82 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik. Film pokaže, kakšen je najboljši učitelj na svetu (sploh če se zna spremeniti v žabo), in spominja, da je treba otrokom prisluhniti. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: odnos med učiteljem in učenci, zaupanje skrivnosti, prijateljstvo, odnos med mamo in hčerko, odnos do živali, šolska pravila in red v šoli

Želvino osupljivo potovanje *Turtle: The Incredible Journey* **7+**

Nick Stringer, Velika Britanija / Avstrija, 2009, 81 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Zgodba o mali, komaj izleženi želvi vrste glavata kareta, ki potuje po sledi svojih prednikov na enem najbolj neverjetnih popotovanj v svetu narave. Preživi ga le ena od tisoč želv, saj ga otežujejo vedno nove ovire, kot so ribolov, onesnaženje in podnebne spremembe. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: značilnosti želv, plazilcev, prilagoditve na življenjsko okolje, odnosi med organizmi, ohranjanje biotske raznovrstnosti, podnebne spremembe, vpliv človeka na okolje, ogrožene živalske vrste

Bonobo Beni *Bonobos* **7+**

Alain Tixier, Francija, 2010, 90 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik. Glavni junak filma je enoletni opičji mladič Beni, ki najde novi dom v zavetišču, namenjenem ohranitvi opic in vrnitvi v naravno okolje. Beni se počasi spet uči zaupanja, igre, opičjih norčij in preživetja v naravi. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: značilnosti primatov, ogrožene živalske vrste, varovanje okolja, vračanje živali v naravno okolje, odnos do živali

Zemlja: Nepozaben dan *Earth: One Amazing Day* **7+**

Richard Dale, Lixin Fan, Peter Webber, VB/Kitajska, 2017, 95 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

V teku enega samega dne sledimo soncu od najvišjih gora do najbolj oddaljenih otokov, od eksotičnih do urbanih džungel. [Več o filmu](#)

[Knjižica za otroke](#)

teme: dan na Zemlji, od mladiča do odrasle živali, boj za obstanek, živalska raznovrstnost na planetu, filmi o živalih

Amazonija *Amazonia* **7+**

Thierry Ragobert, Francija / Brazilija, 2013, 83 min, brez dialogov, distribucija FIVIA – Vojnik

Opica kapucinka, osvobojena ujetniškega življenja, se znajde v največjem zelenem območju na Zemlji – v amazonskem pragozdu med vrsto nenavadnih žuželk, plazilcev in sesalcev. [Več o filmu](#)

teme: biotska raznovrstnost, krčenje gozdov, dokumentarni film, razmerje med realnim in domišljjskim v filmih in drugih zgodbah

Ptice selivke *Les oiseaux de passage* **7+**

Olivier Ringer, Belgija, 2015, 83 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Napeta dogodivščina pogumnih prijateljic in njune račke, ki jo morata za vsako ceno rešiti pred kruto usodo. [Več o filmu](#)

teme: otrokove samostojne odločitve, meja med samostojnostjo in nevarnostjo, medsebojna pomoč, iskrenost med prijateljicama, ne/zaupanje odraslih, otroške pustolovščine

Košarkar naj bo **8+**

Boris Petkovič, Slovenija, 2017, 79 min, v slovenščini, distribucija FIVIA – Vojnik
Junaki knjižne uspešnice Primoža Suhodolčana *Košarkar naj bo!* so zaživel tudi v filmu. [Več o filmu](#)

teme: prijateljstvo, samopodoba in samozavest, zaljubljenost, šport in košarka, doseganje ciljev, odnosi z vrstniki, primerjava literarnih in filmskih del, slovenski film, nastajanje filma

Misija Arktika *Operasjon Arktis* **8+**

Grethe Bøe-Waal, Norveška, 2014, 87 minut, podnapisi, distribucija Demiurg
Napeta dogodivščina treh otrok, postavljena na otok na Arktiki, kamor redko zaide kakšna odprava. [Več o filmu](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: pustolovske zgodbe, preživetje v naravi brez odraslih, pomoč med brati in sestrami, pogum, življenje na Arktiki, spoznavanje Norveške, tehnični izumi, ki pomagajo preživeti

Fant z oblaki *Cloudboy* **9+**

Meikeminne Clinckspoor, Belgija / Švedska / Nizozemska / Norveška, 2016, 77 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Film o mladostniški identiteti in spoznavanju lastnih korenin ter svojega bistva, posnet v čudoviti laponski pokrajini. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme: sestavljene družine, ločitev staršev, življenje v mestu in na podeželju, spoznavanje lastnih korenin, izražanje svojih misli in čustev

Tea 9+

Hanna A. W. Slak, Slovenija, 2007, 87 min, v slovenščini, arhiv Slovenskega filmskega centra

Družinska pustolovščina in pravljica o prijateljstvu ter človeškem boju za ohranitev nedolžnosti, upanja in sanj. Martin je star deset let. Živi v gozdu, kjer sta si njegova nenavadna starša zgradila še bolj nenavadno hiško in dom. Gozd je njegov svet, nekaj prijateljev ima naokoli, toda največ je sam. Takrat ga včasih obišče stari varuh gozda, morda resničen ali namišljen modrijan, ki sluti, da se bo gozdu nekaj zgodilo ...

[Pedagoško gradivo](#)

teme: medsebojni odnosi in okoljska tematika, skrb za okolje, bivanje v sožitju z naravo, otroški protagonisti

Pojdi z mano 9+

Igor Šterk, Slovenija, 2016, 83 min, v slovenščini, distribucija FIVIA – Vojnik Topla in napeta zgodba o odraščanju, ljubezni, prijateljstvu in junaštvu, ki nam izvirno postavlja vprašanje, kaj se zgodi, ko v današnjem svetu odpove tehnologija. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: pustolovščina, primerjava romana in filma, primerjava urbanega okolja in ruralnega sveta, težave, ki jih imajo junaki doma in v gozdu, strah in pogum, pripadnost skupini, medsebojna pomoč, preživetje v divjini

Bela in Sebastijan Belle et Sébastien 9+

Nicolas Vanier, Francija, 2013, 104 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik Odraščanje in prijateljstvo s psom v času vojne vihre v osrčju Alp. [Več o filmu](#)

Na voljo sta tudi nadaljevanji filma **Bela in Sebastijan: pustolovščina se nadaljuje** ([Več o filmu](#)) ter **Bela in Sebastijan: Prijatelja za vedno** ([Več o filmu](#))

[Pedagoško gradivo](#)

teme: otrok in pes, narava in življenje v gorah, strah pred živalmi, preživetje, zaupanje, prijateljstvo

Moja sestra suhica Min lilla syster 9+

Sanna Lenken, Švedska / Nemčija, 2015, 95 min, podnapisi, distribucija Demiurg Zgodba o družini, ljubezni, sestrstvu in solidarnosti, povedana s toplino, globino in nežnim humorjem. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: samopodoba, anoreksija, družinske vezi, sestrsko povezanost, komunikacija v družini, skupno reševanje težav, odraščanje, prijateljstvo in zaljubljenost

Kauwboy Kauwboy 9+

Boudewijn Koole, Nizozemska, 2012, 81 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Ganljiv portret desetletnega dečka Joja in njegovo prijateljstvo z mlado kavko, ki jo skrivaj prinese domov. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

[Knjižica za otroke \(Zbirka Kinobalon\)](#)

teme za pogovor: prijateljstvo med ptico in človekom, družinski odnosi, soočanje z izgubo bližnjega

Rdeči pes modri *Red Dog: True Blue* **10+**

Kriv Stenders, Avstralija, 2016, 88 min, podnapisi, distribucija Demiurg

Film o slovesu od otroštva in spremembi ter o tem, kako jo sprejeti in se iz nje učiti.

[Več o filmu](#)

teme: navezanost na družino, na živali, nepozabna prijateljstva, odraščanje, prva zaljubljenost, življenje v Avstraliji, avstralski staroselci, avstralska narava in podnebje, filmske zgodbe s pasjimi junaki

Poletje v školjki in Poletje v školjki II **11+**

Tugo Štiglic, Slovenija, 1986 in 1988, 95 min, v slovenščini

V prvem delu slovenskega mladinskega filma, ki je očaral tedanjo generacijo mladih gledalcev in prejel številne, tudi mednarodne nagrade, spremljamo dvanajstletnega Tomaža, ki v Piranu preživlja poletje, med prepiri staršev ter svobodo, ki mu jo daje druženje z vrstniki in prva ljubezen. V drugem delu filma se Tomaž iz Pirana preseli v Ljubljano, kjer išče svojo prijateljico Mileno. Ker Milena pleše, tudi sam naredi avdicijo za plesni klub. Mesto želi plesni klub zapreti, a najstniki se uprejo ... [Več o filmu](#) (1. del), [Več o filmu](#) (2. del)

teme: ples, ljubiteljski ples, profesionalni ples, plesni klub, mladinski film, komedija, avtorska glasba, naturščiki

Nika **11+**

Slobodan Maksimović, Slovenija, 2016, 91 min, v slovenščini, distribucija

Cinemanía group

Mlada voznica gokarta Nika, ki je zaradi dirkanja v sporu s svojo mamo, želi osvojiti najbolj pomembno dirko v svojem življenju. [Več o filmu](#)

teme: vztrajnost v športu, šport za dekleta, stereotipi v športu, prva ljubezen, odnos med mamo in hčerko, izguba očeta, odnos do šole

Še žal ti bo! Spijt! **12+**

Dave Schram, Nizozemska, 2013, 95 min, podnapisi, distribucija Demiurg

Film izpostavlja perečo problematiko medvrstniškega nasilja v šoli. [Več o filmu.](#)

[Pedagoško gradivo.](#)

teme: medvrstniško nasilje, medsebojna pomoč, soočanje s težavami in stiskami, duševna stiska, občutki (ob)žalovanja, odnosi med učitelji, starši in mladimi, prijateljske vezi, prve ljubezni

Kapitan Fantastični *Captain Fantastic* **13+**

Matt Ross, ZDA, 2016, 118 min, podnapisi, distribucija Cinemanía group

Film o nekonvencionalni družini, ki mora zapustiti svoj dom sredi ameriške divjine, da bi zaživela v svetu, v katerega ne verjame. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: odraščanje, različni vzgojni pristopi, potrošniška kultura, vera v razum in sposobnost vsakega posameznika, odnos med družbo in posameznikom, odnos do narave, prevzemanje odgovornosti, odnosi med otroki in starši, alternativne oblike bivanja, družbene spremembe

Zveri južne divjine *Beasts of the Southern Wild* **13+**

Benh Zeitlin, ZDA, 2012, 35 mm, 92 min, podnapisi, distribucija Cinemania group
Skozi oči neustrašne šestletne deklice se soočimo z uničujočimi silami narave. Hushpuppy svet okoli sebe doživlja kot krhko mrežo stvari, ki živé, dihajo in rastejo. Nekega dne pa rušilna nevihta dvigne vode okoli njenega doma. [Več o filmu](#)

teme: povezanost z naravo, posebne moči, odnos med očetom in hčerko, življenje v zaprti skupnosti, fantazijska drama, magični realizem

Pretesna koža *Short Skin – I dolori del giovane Edo* **14+**

Duccio Chiarini, Italija, 2014, 86 min, podnapisi, distribucija Demiurg
Najstniška komedija o neubogljivih telesih, začetniških seksualnih zagatah in burnih čustvih, povedana prek doživljanja očarljivega mladeniča z neugodno zdravstveno težavo. [Več o filmu](#)

teme: spolno in čustveno dozorevanje, prvi spolni odnosi, telesne težave, premagovanje strahov in negotovosti, družina in vrstniki, komedija

Chalk & Chocolate *Chalk & Chocolate* **14+**

Jure Breceljnik, Slovenija, 2008, 45 min, v slovenščini
Dokumentarni film o eni najboljših svetovnih plezalk Nataliji Gros, ki se loteva plezanja ene najtežjih smeri pri nas: Histerija (8c+) v Mišji peči. Kamera spremlja Natalijino zgodbo med osvajanjem Histerije in med tekmovalno sezono (treningi, tekme, poškodbe, testiranja). [Več o filmu](#)

teme: vrhunski šport, plezanje, ženske športnice, priprave na vrhunske dosežke

Več kot med *More Than Honey* **14+**

Markus Imhoof, Švica / Nemčija / Avstrija, 2012, 90 min, podnapisi, distribucija Demiurg
Film raziskuje razloge, zaradi katerih v zadnjih petnajstih letih spremljamo množično poginjanje čebeljih kolonij v različnih delih sveta. [Več o filmu](#)

teme: čebele, čebelarstvo, pomen čebel, varovanje okolja, onesnaževanje, množična proizvodnja in potrošništvo, dokumentarni film

Maraton! *Free to run* **15+**

Pierre Morath, Švica / Francija / Belgija, 2016, 100 min, podnapisi, distribucija Demiurg
Film o polstoletni zgodovini tekaškega gibanja, ki je s časom postalo globalna strast in navsezadnje velik posel, ter zgodba upora proti konservativnim tekaškim zvezam in širšim družbenim predsodkom. [Več o filmu](#)

teme: šport, tek, sodobna zgodovina maratonov, predsodki do vključitve žensk in manjšin, komercializacija športa

Jaz, Tonya I, Tonya 15+

Craig Gillespie, ZDA, 2017, 120 min, podnapisi, distribucija Blitz Film & Video Distribution

Športna zgodovinska drama temelji na resnični, a hkrati skoraj neverjetni zgodbi umetnostne drsalke Tonye Harding. [Več o filmu](#)

teme: vrhunski svet športa, ambicioznost, nadarjenost in zagnanost, tekmovalnost, cena uspeha, športna etika, družbena neenakost in pomanjkanje, telesno in duševno nasilje, družina

Dej mi, no! Få Meg På, For Faen 15+

Jannicke Systad Jacobsen, Norveška, 2011, 76 min, podnapisi, distribucija Demiurg Raziskovanje spolnega prebujanja mladega dekleta z osvežujočo odkritosrčnostjo in nagajivim humorjem. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: telesne spremembe in odraščanje, doživljanje romantične ljubezni, spolnosti in poželenja, spolne vloge in stereotipi, občutek drugačnosti

Posledice 15+

Darko Štante, Slovenija, 2018, 95 min, v slovenščini, distribucija Demiurg Andrej zaradi neprimernega in nasilnega vedenja pristane v vzgojnem zavodu, kjer si mora izboriti svoje mesto v tolpi fantov. [Več o filmu](#)

Pedagoško gradivo v pripravi.

teme: odraščanje, medvrstniško nasilje, zloraba drog, pasti družbenih omrežij, istospolna ljubezen, vzgojni zavodi in discipliniranje, zdrav duševni in telesni razvoj

Dekle Girl 15+

Lukas Dhont, Belgija/Nizozemska, 2018, 105 min, podnapisi, distribucija FIVIA – Vojnik

Petnajstletna Lara je odločena, da bo postala profesionalna balerina. Njena šola je ena najboljših in najzahtevnejših. A premagati mora še eno oviro – čeprav je dekle, je bila rojena v telesu fanta. Več o filmu: na spletni strani Kinodvora, od novembra 2018.

teme: ples, transspolnost, želja po uspehu, telesni in čustveni razvoj v najstniških letih, sprejemanje drugačnosti, podpora družine, zdravstvo

Peterka: leto odločitve 15+

Vlado Škafar, 2003, 120 min, slovenski jezik, distribucija Gustav film

Dokumentarni film o Primožu Peterki je spomenik mlademu šampionu in njegovi odločitvi, da znova poišče pot do vrhunca, pa tudi mlademu človeku in njegovemu odraščanju. Spremljamo eno leto življenja dvakratnega zmagovalca svetovnega pokala v smučarskih skokih, ki je polno odločilnih trenutkov – od poskusa ponovne uveljavitve do rojstva otroka in oblikovanja novega doma ... Film nas vodi skozi Primoževo poklicno in zasebno življenje, njegova razmišljanja in čustvovanja. [Več o filmu](#)

teme: šport, smučarski skoki, odraščanje, sprejemanje pomembnih odločitev

Odiseja *L'odyssée* 15+

Jérôme Salle, Francija, 2016, 122 min, podnapisi, distribucija Cinemania group
Zgodba o Jacquesu Cousteauju, enem najbolj slavnih in vplivnih raziskovalcev morja
in enem prvih, ki so se zavedli pomena varovanja našega vodnega bogastva. [Več o filmu](#)

teme: pomen morja in oceanov, trajnostni razvoj, pustolovstvo, podvodni svet, filmi
o morju, odnos med očetom in sinom

Človek delfin *Dolphin Man* 15+

Lefteris Charitos, Grčija, Francija, Kanada, 2017, 78 min, podnapisi, distribucija Demiurg
Dokumentarec o življenju in zapuščini Jacquesa Mayola, pionirja prostega potapljanja, ki je
navdihnil kulturni film **Velika modrina**. [Več o filmu](#)

teme: potapljanje, povezanost človeka z morjem in delfini, portret športnika

Zadnji ledeni lovci 15+

Jure Brecljnik, Rožle Bregar, Slovenija, 2017, 72, podnapisi, distribucija Fivia – Vojnik
Celovečerni dokumentarni film o kulturi inuitskih lovcev vzhodne Grenlandije, ki ji danes, po
skoraj 4000 letih obstoja v neusmiljenem naravnem okolju, grozi izginotje. [Več o filmu](#)

teme: lov na divje živali, ohranjanje živali, preživetje v negostoljubnih okoljih, izginjanje
tradicij v sodobnem svetu, ekonomski interesi velikih sil

Sol zemlje *The Salt of the Earth* 16+

Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado, Francija, 2014, 110 min, podnapisi, distribucija
FIVIA – Vojnik

Pogled na sodobni svet, njegove tegobe in lepote, človeštvo in naravo, skozi fotografski
objektiv znamenitega brazilskega fotografa Sebastião Salgada. [Več o filmu](#)

[Pedagoško gradivo](#)

teme: sodobni svet, vojna žarišča, neokrnjena narava, okoljevarstvo, trajnostni razvoj,
dokumentarna fotografija, razmerje med fotografijo in filmom, umetnikov pogled na življenje

Filmi, ki so na voljo za ogled samo v Slovenski kinoteki

Avtomobili *Cars* **8+**

John Lasseter, Joe Ranft, ZDA, 2006, 116 min, sinhronizirano, Slovenska kinoteka
Animirani pustolovski film ceste o mladem, neizkušenem dirkalniku, ki si želi samo zmagovati na velikih dirkah. Srečanje s »preprostimi avtomobili« pa ga pripelje do spoznanja, da so v življenju tudi pomembnejše stvari od zmagoslavja na dirkališčih.

[Več o filmu](#)

teme: film ceste, avtomobilske dirke, iskanje smisla, prijateljstvo

Kung fu panda *Kung Fu Panda* **8+**

Mark Osborne, John Stevenson, 2008, ZDA, 92 min, sinhronizirano, Slovenska kinoteka
Družinska komedija o nerodnem, debelušnem pandu Poju, ki hrepeni po tem, da bi postal nepremagljiv kung fu borec. V spletu zabavnih dogodivščin veliki modrec v njem prepozna izbranca in Po postane učenec velikega mojstra borilnih veščin. [Več o filmu](#)

teme: borilne veščine, kung fu, predanost, požrtvovalnost, odrekanje, trdo delo, ki pripelje do uspeha

Nomadi neba *La Peuple migrateur* **12+**

Jacques Perrin, Jacques Cluzaud in Michel Debats, Francija, 2003, 95 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Dokumentarni film o različnih pticah selivkah in njihovih navadah. Posnet je bil v obdobju treh let na vseh kontinentih sveta in prinaša vpogled v vzorce obnašanja živali, katerih način življenja in preživetja so selitve. [Več o filmu](#)

teme: dokumentarec o naravi, ptice, ptice selivke, navade živali

Ledene steze *Cool Runnings* **12+**

Jon Turteltaub, ZDA, 1993, 98 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Prisrčna športna komedija o jamajških športnikih, ki še nikoli v življenju niso videli snega. Kljub temu se odločijo, da se bodo uvrstili na [Zimske olimpijske igre leta 1988](#) v [Calgaryju](#) v Kanadi in tekmovali v štirisedežnem bobu. [Več o filmu](#)

teme: zimski športi – bob, obstranci v športu, športni entuziazem, spoštovanje različnosti

Billy Elliot **12+**

Lee Hall, Velika Britanija, 2000, 110 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Mladinska plesna drama o enajstletnem fantu v viharnem obdobju osemdesetih let, prežetem z družbenimi boji in kulturnimi stereotipi. V neizprosnem rudarskem okolju skuša mladenič prek velike ljubezni do plesa odkriti svoje bistvo in najti pot do profesionalnega baleta. [Več o filmu](#)

teme: plesni film, balet, odraščanje, samospoznavanje, rudarske stavke

Willy (tudi Moj prijatelj Willy) *Free Willy* **12+**

Simon Wincer, ZDA, 1993, 112 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Družinska drama o prijateljstvu med posvojenim dečkom in kitom orko, ki živi v ujetništvu v vodnem parku kot zabaviščna atrakcija. Veliko prijateljstvo obrodi željo po osvoboditvi nesrečne živali iz ujetništva. [Več o filmu](#)

teme: prijateljstvo, prijateljstvo med živaljo in človekom, izkoriščanje živali za zabavo, okrutnost ljudi

Karate Kid *The Karate Kid* **12+**

John G. Avildsen, ZDA, 1984, 126 min, Slovenska kinoteka

Skrivnostni hišnik Han z nenavadnimi tehnikami učenja in duhovnim popotovanjem po Kitajski mladeniča pripravlja na turnir. Neusmiljene tekmece lahko premaga le s srčnim pogumom in neomajnim umom pravega bojevnika. [Več o filmu](#)

teme: borilne veščine, karate, kodeks (karateja), kitajska tradicija, vrednote, odraščanje

Ofsajd *Offside* **13+**

Jafar Panahi, Iran, 2006, 88 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Na polnem avtobusu iranskih nogometnih navijačev sedi tudi dekle v navijaški preobleki. Pri vходу stadiona jo aretirajo. V priporu skupaj z drugimi dekleti, preoblečenimi v navijače, spremlja tekmo za ograjo ob stadionu. Tam jih stražijo mladi vojaki, ki jih bodo po tekmi predali npravstveni policiji, da bo dekleta kaznovala zaradi neprimernega početja. Medtem prestajajo mučne trenutke, saj tekme ne morejo gledati; lahko le poslušajo krike navijačev in komentarje mladih vojakov, ki opisujejo dogajanje na igrišču.

[Pedagoško gradivo](#)

teme: vloga ženske v Iranu, nogomet, razlike med spoloma, vrednote, pravice

Dirka *Driven* **13+**

Renny Harlin, ZDA, 2001, 116 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Razburljiva drama vključuje posnetke resničnih dirk. S pomočjo vrhunske tehnologije simulira voznikovo vidno polje pri hitrostih, večjih od 380 km na uro, in spremlja mladega nadarjenega dirkača, ki sredi napetega prvenstva začne popuščati. [Več o filmu](#)

teme: šport, dirke formule 1, soočanje s stisko, tekmovanje

Zadeni kot Beckham *Bend It Like Beckham* **14+**

Gurinder Chadha, Velika Britanija, 2003, 112 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Komična drama o dekletih indijskega porekla v Londonu, ki se prek nogometa upirajo tako podrejeni vlogi žensk v sodobni družbi kot tradicionalnim vrednotam svoje etnične pripadnosti. [Več o filmu](#)

teme: športni film, dekliški nogomet, upiranje tradiciji, iskanje istovetnosti prek športa, diaspore zahodnega sveta, modernost in tradicija

Velika modrina *Le Grand Bleu* **14+**

Luc Besson, Francija, Italija, ZDA, 1988, 132 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Epopeja o potapljačih na dah, ki preizkušajo meje svojih sposobnosti ter se vse bolj stapljajo z morjem in njegovim nedoumljivim prostranstvom. [Več o filmu](#)

teme: morski športi – potapljaštvo, rivalstvo in tovarištvo, ljubezen do morja, avanturizem

Peklenski val *Point Break* **15+**

Kathryn Bigelow, Japonska, ZDA, 1991, 122 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Akcijska kriminalka o bančnih roparjih, ki so v resnici predani surfanju na valovih, in agentu FBI, nekdanjem igralcu ragbija, ki na njihovi sledi tudi sam podleže čarom velikanskih valov. [Več o filmu](#)

teme: morski športi – surfanje, predanost športu, iskanje smisla, relativnost pravice in zakonov

Punčka za milijon dolarjev *Million Dollar Baby* **15+**

Clint Eastwood, ZDA, 2004, 133 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Športna drama o natakariči Maggie, ki sanja o boksarski karieri, ter resigniranem in ljudomrznem trenerju boksa Frankieju. Čeprav naj bi bila Maggie že prestara za začetek profesionalne boksarske kariere, s svojo srčnostjo in močjo volje trenerja prepriča, da začne vaditi z njo. Med njima se splete zaveza, ki daleč presega razmerje športnice in trenerja. [Več o filmu](#)

teme: borilni športi – boks, razmerje trener/varovanka, spopad tradicionalnih in sodobnih vrednot, okostenelost športnih veteranov, iskanje bližine in smisla

Dan delfina *The Day of the Dolphin* **15+**

Mike Nichols, ZDA, 1973, 82 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Prisrčne ter nadvse razumne morske sesalce znanstvenika učita komuniciranja z ljudmi. Politični triler o treniranju in inteligenci delfinov ter poskusu izkoriščanja treniranih živali za teroristične namene. [Več o filmu](#)

teme: terorizem, politične zarote, delfini, treniranje delfinov

Zidane – portret 21. stoletja *Zidane: un portrait du 21e siècle* **15+**

Douglas Gordon in Philippe Parreno, Francija, Islandija, 2006, 90 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Film, ki je nekje na pol poti med športnim dokumentarcem in umetniškim videom, prikazuje nogometno tekmo, posneto izključno iz perspektive nogometnega superzvezdnika Zinedina Zidana, ljubkovalno poimenovanega »Zizou«. [Več o filmu](#)

teme: nogomet, športni dokumentarec, umetniški video

Kung fu frka *Gong fu* **15+**

Stephen Chow, 2004, 99 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Komičen akcijski kung fu film z zvrhano mero posebnih učinkov. Odvija se v Šanghaju v tridesetih letih preteklega stoletja in prinaša zgodbo mladeniča, ki ga navdihne zloglasna tolpa, v katero se želi vključiti. [Več o filmu](#)

teme: borilne veščine, pripadnost, posebni učinki

Ognjene kočije *Chariots of Fire* **15+**

Hugh Hudson, 1981, 124 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Po resničnih dogodkih posneta športna drama o rivalstvu med dvema atletoma (židovskim študentom in škotskim misijonarjem), ki se na Olimpijske igre leta 1924 pripravljata zaradi povsem različnih vzgibov. [Več o filmu](#)

teme: atletika, prepričanje in vera v boga, judovstvo, antisemitizem, rivalstvo, Olimpijske igre, glasba v filmu, počasni posnetek

Poslednja dirka *Poslednja trka* **15+**

Jovan Rančič, Jugoslavija, 1979, 87 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Skupina mladih si monotone dni krajša na hipodromu, kjer se eden izmed njih spoprijatelji z bivšim dirkaškim prvakom, konjem Zimzelenim. Ko upravniki določijo, da mora konj v klavnico, se mladostniki po zavrženih prošnjah odločijo ukrepati po svoje.

teme: šport, konjske dirke, upor, odraščanje, odnos z živaljo

Rocky 15+

John G. Avildsen, ZDA, 1976, 122 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Rocky je prvi iz serije boksarskih filmov o Rockyju Balboi in njegovi poti do dostojnega življenja. Rocky Balboa se iz dneva v dan prebija z umazanimi opraviili za svoje naročnike: z grožnjami izterjuje denar od posojilojemalcev, po barih se pretepa za drobiž. Njegov vsakdan preseka Apollo Creed, prvak težke kategorije, ki Rockyja slepo izbere za svojega nasprotnika v ringu. Rocky spozna, da lahko s trdim delom in vadbo dokaže svojo pravo vrednost, obenem pa pridobi (samo)spoštovanje. [Več o filmih serije](#)

teme: preživljanje z nasiljem in pretepaštvom, boks, uspeh kot posledica trdega dela, šport kot oblika samopomoči in priložnost za boljše življenje, pomen »korenin« in lokalnega okolja, slava, čast, športna drama, raba kamere pri posnetkih boksarskih dvobojev

Rocky II 15+

Sylvester Stallone, ZDA, 1979, 120 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Kljub tesnemu porazu po številu točk Rocky pričakuje boljše čase in se poroči s svojim dekletom. Po neuspešnem poskusu oplemenitenja zaslužka se Rocky vrne k boksu in kmalu je vse pripravljeno na povračilni dvoboj s Creedom. V 15. rundi Rocky s *knockoutom* porazi Creeda in postane svetovni prvak težke kategorije.

teme: preživljanje z nasiljem in pretepaštvom, boks, uspeh kot posledica trdega dela, šport kot oblika samopomoči in priložnost za boljše življenje, pomen »korenin« in lokalnega okolja, slava, čast, športna drama, raba kamere pri posnetkih boksarskih dvobojev

Rocky III (1982) 15+

Sylvester Stallone, ZDA, 1982, 99 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Rocky izkoristi nenaden status slavne osebnosti; pojavljati se začne v oglasih in televizijskih oddajah. Načrte za športno upokožitev mu prekriža James »Clubber« Lang, ki ga javno izzove na dvoboj. Rocky je poražen, a svojo čast ubrani v povračilnem dvoboju.

teme: preživljanje z nasiljem in pretepaštvom, boks, uspeh kot posledica trdega dela, šport kot oblika samopomoči in priložnost za boljše življenje, pomen »korenin« in lokalnega okolja, slava, čast, športna drama, raba kamere pri posnetkih boksarskih dvobojev

Rocky IV 15+

Sylvester Stallone, ZDA, 1985, 91 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Rocky se spoprijatelji s svojim nekdanjim nasprotnikom Apollom Creedom. Sovjetski boksar Ivan Drago Rockyja izzove na dvoboj, vendar se namesto njega spopade Creed, ki nato podleže poškodbam in umre v Rockyjevih rokah. Rocky zahteva povračilni dvoboj, na katerega se pripravlja v težkih pogojih v Sibiriji. »Revanša« se odvije na božični dan v Moskvi, kjer Rocky premaga Draga in tako maščuje izgubljenega tovariša.

teme: vloga športa pri spoštovanju nasprotnika, prijateljstvo, tovarištvo, askeza, maščevanje, življenje po koncu profesionalne kariere v športu, vrnitev h »koreninam«, predajanje znanja mlajšim generacijam (mentorstvo), želja po hitrem uspehu, športna drama

Rocky V 15+

John G. Avildsen, ZDA, 1990, 104 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Rockyju diagnosticirajo poškodbo možganov, zato se mora posloviti od profesionalnega športa. Ugotovi, da je ves zaslužek, ki si ga je priboril v karieri, izgubil zaradi brezvestnega računovodje. Njegov sin Robert se medtem v šoli sooča z medvrstniškim nasiljem. Rocky oživi staro telovadnico in vzame pod svoje okrilje mladega boksarja Tommyja Gunna, ki pa kmalu sprejme mamljivo ponudbo sumljivega Georgea Duka.

teme: vloga športa pri spoštovanju nasprotnika, prijateljstvo, tovarištvo, askeza, maščevanje, življenje po koncu profesionalne kariere v športu, vrnitev h »koreninam«, predajanje znanja mlajšim generacijam, želja po hitrem uspehu, športna drama

Rocky Balboa 15+

Sylvester Stallone, ZDA, 2006, 102 min, podnapisi, Slovenska kinoteka
Trideset let po preboju v boksarski svet Rocky ob večerih pogreva stare zgodbe z rednimi obiskovalci svoje restavracije, ki jo je poimenoval po pokojni ženi. Čas in udarci so ga naredili ponižnejšega – ostal je brez vsega, zato se zateka k starim spominom ... Medtem pa se je spremenil tudi boks: Mason »The Line« Dixon, aktualni prvak težke kategorije, ni tako karizmatičen kot njegovi predhodniki, zato zanimanje za ta šport upada. Ko ga računalniška animacija primerja z Rockyjem na višku moči, se zdi, da je to odlična priložnost za obuditev dvobojev, ki so jih nekoč ljubile množice. Rocky sprejme izziv, saj želi dokazati, da je po srcu še vedno borec. [Več o filmu](#)

teme: življenje po koncu profesionalne kariere v športu in denarne težave, s katerimi se spopadajo mnogi nekdanji športniki; vloga karizmatičnih posameznikov za popularnost določenega športa; želja po (samo)dokazovanju

Dirka Cannonball 2 Cannonball run 2 15+

Hal Needham, ZDA, Hongkong, 1984, 108 min, podnapisi, Slovenska kinoteka
Zgodba prinaša nadaljevanje *Dirke Cannonball* iz leta 1981. Film sledi drznemu zapeljivcu in neustrašnemu dirkaču J. J. McCluru na dirki od Connecticuta na vzhodni ameriški obali do Redonda Beacha v Kaliforniji, kjer zmagovalca čaka nagrada v vrednosti milijon dolarjev. Film, poln nevarnih prehitovanj, neumnih policistov in lepih deklet.

teme: dirkaški svet, nelegalne avtomobilske dirke, akcijska komedija

Kruh naš vsakdanji Unstetäglich Brot 15+

Nikolaus Geyhalter, Avstrija, 2005, 92 min, podnapisi, Slovenska kinoteka
Dokumentarni film odstira vpogled v današnjo mehanizirano proizvodnjo hrane. Brez komentarja, dialogov, izjav, glasbe ali mednapisov se menjavajo podobe neskončnih kmetijskih površin, ki jih helikopterji škropijo s pesticidi, in tovarn širom Evrope, v katerih poteka predelava pridelkov za našo vsakodnevno hrano. Pogovor z režiserjem lahko preberete v reviji *Ekran*, april–maj, 2008, več o dokumentarnem filmu pa v reviji *KINO!*, dvojna št. 2–3, 2007, ki je v celoti posvečena dokumentarcu.

teme: zdrav način prehranjevanja, zdrav način življenja, pridelovalna industrija, mehaničnost, filmske podobe brez komentarja

Peklenski asfalt Two-Lane Blacktop 15+

Monte Hellman, ZDA, 1971, 102 min, podnapisi, Slovenska kinoteka
Kulturni film ceste o vozniku in mehaniku, ki prek ZDA potujeta od zmage do zmage na cestnih dirkah. Dirkanje povzema prisposodbo strasti, svobode in norosti, katere kanček premore vsaka umetniška duša.

[Več o filmu](#)

teme: film ceste, avtomobilska tekmovanja, iskanje smisla, odtujenost, prijateljstvo

Dirka življenja *Rush* 17+

Ron Howard, ZDA, 2013, 123 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Biografska drama se odvija v sedemdesetih, zlati dobi avtomobilskih dirk, in spremlja rivalstvo med karizmatičnim Jamesom Huntom in discipliniranim Nikkijem Laudo. Resnična zgodba prinaša vpogled tako v dirkalno kot tudi zasebno življenje. Pri snovanju scenarija je sodeloval tudi sam Nikki Lauda. [Več o filmu](#)

teme: šport, dirke formule 1, rivalstvo, biografija

Dirka smrti *The Death Race* 17+

Paul W. S. Anderson, ZDA, 2008, 105 min, Slovenska kinoteka

Film prevprašuje željo po ekstremnih (športnih) podvigih, kakršne lahko spremljamo na televiziji v resničnostnih oddajah. Ekonomski kolaps ZDA povzroči rast kriminala, kar oblast rešuje v sodelovanju z upravami zasebnih ustanov. Upravnica zasebnega zapora kuje dobičke s prenosi modernih gladiatorskih iger, v katerih se pomerijo zaporniki: v dirki smrti brez pravil vozniki s svojimi pomočniki zasledujejo pet zmag, ki jim prinašajo svobodo. V kaosu nasilja in kriminala se znajde trikratni prvak v spidveju, ki so mu podtaknili umor. Če želi še kdaj videti svojo hčer, si mora »zaporniško ugodnost« priporiti na dirkališču. [Več o filmu](#)

teme: ekstremni športi, dirkanje, obsedenost z resničnostnimi oddajami, kriminal, zasebni zapori, krivična obsodba, ljubezen do bližnjega (družinskega člana), akcijsko-(znanstveno)fantastični triler

Košarkarjev dnevnik *The Basketball Diaries* 17+

Scott Kalvert, ZDA, 1995, 102 min, podnapisi, Slovenska kinoteka

Ekranizacija avtobiografske pripovedi Jima Carrolla o zdrsu obetavnega srednješolskega košarkarja v svet nasilja in odvisnosti na ulicah New Yorka. [Več o filmu](#)

teme: šport, nasilje, odraščanje, droge, šolski sistem, raba kamere pri posnetkih športnih tekem

Slovenski kratki dokumentarni športni film

Šport na ulici

Jože Pogačnik, 1974, Slovenija, 9 min 17 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Velika športna tekmovanja vplivajo tudi na otroke na ulici. A kakor hitro se ogrejejo za nove športne igre, tako tudi hitro pozabijo stare.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, odraščanje, igra

Človek z masko

Jože Pogačnik, 1974, Slovenija, 9 min, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Hokejski vratarji, posneti na Svetovnem prvenstvu v hokeju na ledu skupine B marca 1974 v Ljubljani. Kljub težki in okorni opremi je uspeh ekipe pogosto odvisen ravno od spretnosti vratarjev.

teme: kratki dokumentarni športni film, napor, šport, hokej, vratar

FIS 1 A 1970

Smiljan Rozman, 1970, Slovenija, 10 min, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Ženski svetovni pokal v smučanju leta 1970 na Pohorju.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, smučanje, svetovni pokal, tekmovanje

Hoja za soncem

Vojko Duletič, 1973, Slovenija, 11 min, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Smučarski skoki v Planici.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, smučarski skoki, tekmovanje

Kvišku

Jože Pogačnik, 1969, Slovenija, 10 min, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Trening in spretne napadalne akcije košarkarja Iva Daneua.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, košarka

Motonauma 70

Nikola Majdak, Jože Pogačnik, 1971, Slovenija, 9 min 45 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv

V Mariboru se leta 1970 odvije evropsko prvenstvo v tekmovanju z motornimi čolni Motonauma 70.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, tekmovanje s čolni

Sledim soncu

Jože Pogačnik, 1972, Slovenija, 8 min 53 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Prvo svetovno prvenstvo v smučarskih skokih v Planici leta 1972 so zaznamovale vremenske nevšečnosti in velika tekmovalnost. Za uspeh so morali skakalci pokazati veliko zbranosti, veščin in poguma.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, smučarski skoki, tekmovanje, svetovno prvenstvo, pomen vremenskih razmer za šport

Športne igre gradbincev /ŠIG/

Marijan Kregar, 1978, Slovenija, 6 min 6 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Prikaz delavskih športnih iger gradbincev, ki so se odvijale leta 1978.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, delavci, gradbeniki, tekmovanje

Tri etude za Cathy in Miloša

Jože Pogačnik, 1971, Slovenija, 10 min 27 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Film spremlja Američanko Cathy Rigby in Miloša Vratača na VII. svetovnem prvenstvu v gimnastiki v Ljubljani.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, gimnastika, tekmovanje, svetovno prvenstvo

Zlati fantje

Jože Pogačnik, 1970, 12 min 48 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Impresije s VI. svetovnega prvenstva v košarki v Ljubljani z ekipo svetovnih prvakov – »zlatih fantov«
jugoslovanske košarke.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, košarka, tekmovanje, svetovno prvenstvo

Beli nomadi

Jože Pogačnik, 1978, 11 min 51 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Člani slovenske smučarske reprezentance potujejo s tekmovanja na tekmovanje in nabirajo točke za skupni seštevek. Med njimi je najuspešnejši prvak Bojan Križaj.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, smučanje, tekmovanje, potovanje

Derby

Jože Pogačnik, 1965, 9 min 2 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Odzivi občinstva na stadionu pogosto zaidejo v skrajnosti – bodisi gre za vzhičenost ob dobri igri bodisi za razburjenje ob slabi.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, občinstvo, tekmovanje, čustva

Ko nam je žoga padla na glavo

Jasna Hribernik, 2000, 40 min, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Portret Milka Djurovskega, ki je pri devetnajstih letih s svojimi nogometnimi spretnostmi osvojil ves Beograd in pol Jugoslavije. Na višku slave je prestopil iz Marakane k črno-belim na stadion JLA. Film prikaže Djurovskega kot velikega zaljubljenca v nogomet, kar izžarevajo tudi njegovi gibi pri igranju.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, nogomet, odraščanje, slava

Favorit

Tone Frelj, 1979, 15 min 35 s, slovenski jezik, Slovenski filmski arhiv
Favorit Blejske regate 1979 Milorad Stanulov pride na cilj šele četrti. Medtem ko prvim trem delijo medalje, se neopazno izmuzne iz gneče.

teme: kratki dokumentarni športni film, šport, veslanje, tekmovanje, soočanje z razočaranjem