

Kolodvorska 13
1000 Ljubljana
Slovenija
T: +386 1 239 22 13
F: +386 1 239 22 16
E: info@kinodvor.org
www.kinodvor.org

Kinodvor.
Mestni kino.

Ljubljana, 13. junija 2018

Za takojšnjo objavo

Film pod zvezdami 2018: od 5. do 28. julija

Poleti na Ljubljanskem gradu ponoči zasijejo tudi filmske zvezde

Letošnji [Film pod zvezdami](#), ki ga v Kinodvoru pripravljamo v soorganizaciji z Ljubljanskim gradom, bo odprl film bosanskega režiserja Alena Drljevića [Moški ne jočejo](#) (*Muškarci ne plaču*). Prejemnik nagrade Europa Cinemas za najboljši evropski film na festivalu v Karlovih Varih navdušuje z vrhunsko igralsko zasedbo z vseh koncev nekdanje države in čustveno silovitostjo, s katero se loteva teme zadnje balkanske vojne. **Otvoritveni večer s Peugeotom** bo dodatno obogatil predfilm [The Box](#) (*Celica*) slovenskega ustvarjalca Dušana Kastelica, prejemnik vesne za najboljši animirani film na Festivalu slovenskega filma.

Kot vsako leto doslej spored Filma pod zvezdami vključuje pester in kakovosten izbor najbolj odmevnih filmov pretekle kinematografske sezone, med njimi nagrajence s prestižnih filmskih festivalov, dobitnike oskarjev in nominirance zanje ter najboljše obiskane filme v Kinodvoru. **Na Grajskem dvorišču pa bo letos prvo javno projekcijo na slovenskih platnih doživelo še pet težko pričakovanih filmov.**

Z veseljem vam sporočamo, da bo tako **v četrtek, 26. julija**, na sporedu **posebna projekcija** otvoritvenega filma letošnjega Berlinala [Otok psov](#) (*Isle of Dogs*). Z najnovejšim filmom se Wes Anderson (**Grand Budapest Hotel**) veličastno vrača k stop-motion animaciji, nabito polni suhega humorja in japonske pop kulture, z zvezdniško zasedbo v glasovnih vlogah. Gre za edinstveno priložnost za ogled filma, saj redna distribucija po slovenskih kinih ni načrtovana. Z berlinskega filmskega festivala letos prihaja tudi pronicljiva in trpka, a humorna drama o zdravilni moči umetnosti [Ne skrbi, peš ne bo prišel daleč](#) (*Don't Worry, He Won't Get Far on Foot*), ki jo je Gus Van Sant posnel po resnični zgodbi ameriškega striparja Johna Callahana. Film v distribucijo prihaja v avgustu.

Predpremierno bo na sporedu tudi filmska priredba knjižne uspešnice slovitega britanskega pisatelja lana McEwana. [Na obali Chesil](#) (*On Chesil Beach*) je humoren in rahločuten pasijon o zavrti strasti v režiji Dominica Cooka. V letu, ko praznujemo dvestoletnico rojstva slovitega Frankensteinina, pa se seveda veselimo tudi razkošne biografske drame o življenju in strastni ustvarjalnosti pisateljice [Mary Shelley](#), ki jo na veliko platno prinaša prva režiserka Savdske Arabije, Haifaa Al-Mansour (**Zeleno kolo**).

Film pod zvezdami bomo **v soboto, 28. julija**, zaključili s tradicionalno **Vikendovo predpremiro** filma [Whitney](#) (*Whitney*) v režiji oskarjevca Kevina Macdonalda (**Marley**). Presunljiv, odkrit in uradno avtoriziran dokumentarni portret pop glasbene ikone Whitney Houston je svetovno premiero doživel na festivalu v Cannesu.

Celoten program Filma pod zvezdami, ki bo potekal od 5. do 28. julija, je dostopen na www.kinodvor.org/film-pod-zvezdami in www.ljubljanskigrad.si.

V primeru dežja ali slabe vremenske napovedi projekcija odpade. Zaradi prenove dvorane Kinodvora, ki bo potekala v juliju, nadomestnih projekcij v letošnjem letu ni. **V primeru odpovedi predpremiere ali posebne projekcije si lahko odpovedani film ogledate na dodatnih projekcijah v Kinodvoru med 1. in 5. avgustom.**

Filmi bodo na sporedu vsak dan ob 21.30. Predvajani bodo v izvornem jeziku s slovenskimi podnapisi; **pri filmih, katerih jezik ni angleški, bodo podnapisi tudi v angleščini.** Cena vstopnice znaša **4,5 EUR**, za predpremiere in posebno projekcijo **5,5 EUR**. Vstopnice gredo **v prodajo danes – v sredo 13. junija (tudi v Kinodvoru)!**

Organizatorja Filma pod zvezdami sta Ljubljanski grad in Kinodvor ob podpori Mestne občine Ljubljana. Prikazani bodo filmi distributerjev 2i Film, Blitz Film & Video Distribution, Cinemania, Con Film, Demiurg, Famous Fox, Fivia in Karantanija Cinemas.

Medijski partnerji projekta so Planet TV, Vikend, Hit radio Center, Media bus, The Slovenia Times, partnerji pa Peugeot, Slovenske železnice, Grem z vlakom, Europa Cinemas, Tiskarna Januš, Ljubljanska parkirišča in tržnice ter Europlakat.

Spored Filma pod zvezdami

četrtek, 5. 7.

Otvoritveni večer s Peugeotom

Moški ne jočejo Muškarci ne plaču *Men Don't Cry*

Alen Drljević, BiH / Nemčija / Hrvaška / Slovenija, 2017, 98'

igrajo: Boris Isaković, Leon Lučev, Emir Hadžihafizbegović, Sebastian Cavazza

V odmaknjenem gorskem hotelu se skoraj dve desetletji po koncu jugoslovanskih vojn na terapevtski delavnici zberejo veterani različnih narodnosti in veroizpovedi. A v naelektrenem ozračju lahko vsaka nepremišljena beseda znova sproži konflikt. Film bosanskega režiserja, posnet z vrhunskimi igralci z vseh koncev nekdanje države. Posebna nagrada žirije v Karlovih Varih ter nagrada FIPRESCI na LIFFu.

+ predfilm

The Box

Dušan Kastelic, Slovenija, 2017, 12'

Vesna za najboljši animirani film.

petek, 6. 7.

Lady Bird Lady Bird

Greta Gerwig, ZDA, 2017, 94'

igrajo: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts, Timothée Chalamet

Bistra, a uporniška najstnica Christine, ki sliši na vzdevek Lady Bird, leta 2002 odrašča v kalifornijskem Sacramentu. Medtem ko se njena mati na vso moč trudi, da bi preživela družino, Lady Bird sanjari o pobegu iz predmestja, prestižnih univerzah in velemestnih nebotičnikih ameriške Vzhodne obale. Samostojni režijski prvenec igralko Grete Gerwig (**Frances Ha**, **Maggie ima načrt**) je dobitnik zlatih globusov za najboljši film in glavno igralko v kategoriji muzikal ali komedija.

sobota, 7. 7.

Trije plakati pred mestom Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

Martin McDonagh, VB / ZDA, 2017, 115'

igrajo: Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell

Več mesecev je minilo, odkar so Mildred Hayes umorili hčerko, policija pa še vedno ne najde morilca. Razjarjena mati zato najame tri reklamne panoje, nanje pa da napisati ogorčeno sporočilo, namenjeno šefu policije. Kot oglje črna tragikomedija z veličastno Frances McDormand v glavni vlogi zaorje v drobovje "small-town" Amerike. Najboljši scenarij v Benetkah, oskar za glavno igralko in stranskega igralca ter štirje zlati globusi, vključno z nagrado za najboljši film.

nedelja, 8. 7.

Kvadrat The Square

Ruben Östlund, Švedska / Francija / Danska / Nemčija, 2017, 151'

igrajo: Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West, Terry Notary

Christian je predani oče dveh hčera in cenjeni kustos muzeja sodobne umetnosti. Je tudi eden tistih, ki vozijo električne avtomobile in podpirajo dobrodelnost. Toda včasih je težko živeti v skladu z lastnimi ideali. Provokativna satira Rubena Östlunda (**Višja sila**) preiskuje stanje zaupanja v družbi, ki jo zaznamujeta individualizem in razkroj družbene empatije. Zlata palma v Cannesu, šest nagrad Evropske filmske akademije in nominacija za tujejezičnega oskarja.

ponedeljek, 9. 7.

Najtemnejša ura Darkest Hour

Joe Wright, VB / ZDA, 2017, 125'

igrajo: Gary Oldman, Kristin Scott Thomas, Ben Mendelsohn, Lily James

Začetek druge svetovne vojne. Padec Francije je neizbežen, Britaniji grozi vojaška invazija. Medtem ko se novopečeni predsednik britanske vlade Winston Churchill (Gary Oldman) spopada s političnimi rivali, mora sprejeti usodno odločitev: bo sklenil mirovno pogodbo z nacistično Nemčijo ali združil narod v boju za svobodo. "*Čudovito odkrit testament moči besed in njihovi neskončni zmožnosti, da nas navdihnejo.*" - *Indiewire*. Zlati globus, BAFTA in oskar za najboljšega igralca.

torek, 10. 7.

Ivan Ivan

Janez Burger, Slovenija / Hrvaška, 2017, 94'

igrajo: Maruša Majer, Matjaž Tribušon, Nataša Barbara Gračner, Branko Šturbej

Takoj po tistem, ko mlada Mara rodi Ivana, se začne njena najhujša nočna mora. Otrokov oče, poročeni poslovnež Rok, ki ga Mara obsesivno ljubi, izgine. Ko Mara izve, da je obtožen gospodarskega kriminala, se znajde pred nemogočo izbiro med novorojenim otrokom in moškim, ki ga ljubi. Napeta psihološka drama Janeza Burgerja je zgodba o ženski, ki najde svojo identiteto v svetu, narejenem po meri moških. Veliki zmagovalec lanskega Festivala slovenskega filma.

sreda, 11. 7.

Pokliči me po svojem imenu Call Me by Your Name

Luca Guadagnino, Italija / Francija / ZDA / Brazilija, 2017, 131'

igrata: Armie Hammer, Timothée Chalamet

Poletje 1983. Sedemnajstletni Elio preživlja počitnice v družinski vili na severu Italije, ob klasični glasbi, prebiranju knjig in spogledovanju s prijateljico Marzio. Nekega dne pa se družini pridruži postavni doktorski študent Oliver in med mladeničema se začne počasi prebujati nezadržna privlačnost. Luca Guadagnino je po romanu Andréja Acimana posnel tenkočutno zgodbo o odraščanju ter nadvse čutno zgodbo o prvi ljubezni. Oskar za prirejeni scenarij (James Ivory).

četrtek, 12. 7.

Stalinova smrt The Death of Stalin

Armando Iannucci, Francija / VB / Belgija / Kanada, 2017, 106'

igrajo: Steve Buscemi, Simon Russell Beale, Jeffrey Tambor, Olga Kurylenko

Moskva, 1953. Ko se Stalin nenadoma zgrudi mrtev, se med partijskimi pajdaši razvname besen in spletkarski boj za nasledstvo. Med tekmece so pretkani Nikita Hruščov (Steve Buscemi), večno zbegani Georgij Malenkov in sadistični šef tajne policije Lavrentij Berija. Huronsko smešna, vražje

brezsramna in hkrati srhljivo aktualna satira škotskega režiserja Armanda Iannuccija se brez dlake na jeziku loti nesposobnosti in korupcije politične birokracije.

petek, 13. 7.

Oblika vode The Shape of Water

Guillermo del Toro, ZDA, 2017, 119'

igrajo: Sally Hawkins, Octavia Spencer, Michael Shannon, Richard Jenkins

Življenje osamljene delavke v strogo varovanem vladnem laboratoriju se za vedno spremeni, ko odkrije vznemirljiv tajni eksperiment. Fantastična ljubezenska zgodba Guillerma del Tora (**Favnov labirint**), postavljena v čas hladne vojne. *"Mojstrovina sočutja, globokega razumevanja (ne)človeške izkušnje in transformativne moči ljubezni."* - *The Austin Chronicle*. Zlati lev v Benetkah, dva zlata globusa in štirje oskarji, vključno s kipcema za najboljši film in režijo.

sobota, 14. 7.

Predpremiera

Ne skrbi, peš ne bo prišel daleč Don't Worry, He Won't Get Far on Foot

Gus Van Sant, ZDA, 2018, 113'

igrajo: Joaquin Phoenix, Jonah Hill, Rooney Mara, Jack Black

Mladi John Callahan (Joaquin Phoenix), ki ima žilico za humor in težave z alkoholom, po prometni nesreči pristane na vozičku. Ko se kljub odporu vendarle odloči za zdravljenje, odkrije, da ima tudi dar za risanje prostaških, kontroverznih in kmalu sila priljubljenih časopisnih stripov. Gus Van Sant je po resnični zgodbi ameriškega striparja Johna Callahana posnel pronicljivo, trpko, a humorno dramo o zdravilni moči umetnosti.

nedelja, 15. 7.

Fantomska nit Phantom Thread

Paul Thomas Anderson, ZDA, 2017, 130'

igrajo: Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville

London v 50. letih. Damski krojač Reynolds Woodcock uživa prestižni položaj v samem srcu modnega glamurja. V prepoznavnem slogu Hiše Woodcock se oblačijo kraljeva družina, filmske zvezde, premožne dedinje in debitantke. Kljub neskončni paradi žensk se Reynolds oklepa samskega stanu – vse dokler ne sreča Alme ... Paul Thomas Anderson (**Gospodar, Tekla bo kri**) in Daniel Day-Lewis naslikata razkošen portret umetnika in žensk, zaradi katerih se vrtil njegov svet. Pet nominacij in oskar za kostumografijo.

ponedeljek, 16. 7.

Človek delfin Dolphin Man

Lefteris Charitos, Grčija / Francija / Kanada, 2017, 78'

nastopajo / *featuring*: Jacques Mayol, Jean-Marc Barr, Umberto Pelizzari, Dottie Mayol

Jacques Mayol je bil prvi potapljač, ki se je z enim samim vdihom spustil sto metrov globoko. Kot športnik, filozof in pustolovec je širil zavedanje o človekovi duhovni povezanosti z morjem. Ob pripovedi Jean-Marca Barra, igralca, ki je Mayola upodobil v filmu **Velika modrina**, odpotujemo v ZDA, na Japonsko, v Italijo, Francijo, Grčijo in na Bahame. Dokumentarec ob pomoči redkega arhivskega gradiva, intimnih pričevanj in osupljivih podvodnih posnetkov naslika portret potapljaškega pionirja.

torek, 17. 7.

Predpremiera

Na obali Chesil On Chesil Beach

Dominic Cooke, VB, 2017, 110'

igrajo: Saoirse Ronan, Billy Howle, Anne-Marie Duff, Emily Watson

Poletje leta 1962. Mladoporočenca Edward in Florence prispeta v hotel ob slikoviti obali Chesil, da bi tam preživela medene tedne. Toda idilo mlade ljubezni začneta kmalu pretresati negotovost in strah pred poročno nočjo. Sloviti britanski pisatelj Ian McEwan je scenarij za film priredil po svoji istoimenski

knjižni uspešnici. "To je liričen in zanosen film – pasijon o zavrti strasti, humorna, rahločutna in skrajno ganljiva." - *Variety*.

sreda, 18. 7.

O telesu in duši *Testról és lélekról On Body and Soul*

Ildikó Enyedi, Madžarska, 2017, 116'

igrata: Alexandra Borbély, Géza Morcsányi

Mlada Maria se zaposli v klavnici kot nadzornica kakovosti. V jedilnici vedno sedi sama in tudi sicer se ne druži s sodelavci. Njen šef Endre je prav tako samotarska duša, a nova sodelavka ga nerazumno privlači. Nekega dne ugotovita, da imata vsako noč iste sanje. V klavnico govedi postavljena ljubezenska zgodba z izrazitim vizualnim pečatom raziskuje povezavo med telesno in čustveno odtujenostjo. Zlati medved in nagrada FIPRESCI na lanskem Berlinalu.

četrtak, 19. 7.

Ubijanje svetega jelena *The Killing of a Sacred Deer*

Yorgos Lanthimos, VB / Irska, 2017, 121'

igrajo: Colin Farrell, Nicole Kidman, Barry Keoghan, Raffey Cassidy

Srčni kirurg Steven živi srečno in mirno družinsko življenje. Skrivaj prijateljuje s šestnajstletnim Martinom, ki je nedavno izgubil očeta. Ko najstnika predstavi družini, se začne predmestna idila počasi sprevračati v nočno moro, Steven pa se znajde pred strahotno dilemo. Colin Farrell in Nicole Kidman v filmu Yorgosa Lanthimosa, mešanici grške tragedije, eksistencialne grozljivke in hitchcockovske psihodrame. Najboljši scenarij lanskega Cannaesa.

petek, 20. 7.

Predpremiera

Mary Shelley *Mary Shelley*

Haifaa Al-Mansour, VB / Luksemburg / ZDA, 2017, 120'

igrajo: Elle Fanning, Douglas Booth, Tom Sturridge, Bel Powley

Zgodba o viharnem ljubezenskem razmerju med 18-letno Mary Wollstonecraft Godwin in razuzdanim pesnikom Percyjem Shelleyjem, pa tudi o tistem usodnem poletju na švicarskem dvorcu, kjer se je Mary soočila z lastnimi demoni in spočela enega najbolj vplivnih gotskih romanov vseh časov. Prva režiserka Savdske Arabije, Haifaa Al-Mansour (**Zeleno kolo**), prinaša na platno razkošno biografsko dramo o življenju in strastni ustvarjalnosti pisateljice Mary Shelley ter rojstvu *Frankensteina*.

sobota, 21. 7.

Iztrebljevalec 2049 *Blade Runner 2049*

Denis Villeneuve, ZDA / VB / Kanada, 2017, 164'

igrajo: Ryan Gosling, Harrison Ford, Ana de Armas, Jared Leto

Policist K razkrije skrivnost, ki bi lahko družbo pahnila v popoln kaos. Iskanje odgovorov ga pripelje do nekdanjega iztrebljevalca Deckarda, ki je pred tridesetimi leti brez sledu izginil. Denis Villeneuve (**Sicario, Prihod**) je z Ryanom Goslingom in Harrisonom Fordom posnel dolgo pričakovano nadaljevanje kultne klasike Ridleyja Scotta. "Vizualna poslastica, ki se izkaže za več kot vredno izvirnika." - *Rolling Stone*. Oskar za najboljšo fotografijo in vizualne učinke.

nedelja, 22. 7.

Žarek v srcu *Un beau soleil intérieur Let the Sunshine In*

Claire Denis, Francija, 2017, 95'

igrajo: Juliette Binoche, Xavier Beauvois, Gérard Depardieu

Isabelle, nedavno ločena pariška slikarka, se v iskanju prave ljubezni zaplete v serijo brezupnih razmerij. Ali resnična ljubezen sploh obstaja ali je to le utopija? Ji bo odgovor morda pomagal najti skrivnostni vedeževalec v podobi Gérarda Depardieuja? Čuten, duhovit in pretanjen film francoske režiserke Claire Denis, navdahnjen s knjigo *Fragmenti ljubezenskega diskurza* Rolanda Barthesa, nas popelje skozi prizore iz življenja ženske, ki neutrudno išče ljubezen ... končno pravo ljubezen.

ponedeljek, 23. 7.

Fantastična ženska Una mujer fantástica *A Fantastic Woman*
Sebastián Lelio, Čile / ZDA / Nemčija / Španija, 2017, 100'
igrajo: Daniela Vega, Francisco Reyes, Luis Gnecco, Aline Küppenheim

Mlada natakarka in pevkica Marina ter dvajset let starejši Orlando sta zaljubljena in načrtujeta skupno prihodnost. Nekega večera Orlando obide huda slabost in na urgenci umre. A namesto da bi žalovala, se mora Marina soočiti z napadi Orlandove družine. Dobitnik oskarja za najboljši tujejezični film je zgodba o ženski, ki se mora boriti za pravico, da je lahko tisto, kar je. Kompleksna, močna, fantastična ženska.

torek, 24. 7.

Kabinet čudes Wonderstruck
Todd Haynes, ZDA, 2017, 117'
igrajo: Oakes Fegley, Millicent Simmonds, Julianne Moore, Michelle Williams

Leta 1927 se deklica Rose odpravi na Manhattan v upanju, da sreča svojo najljubšo igralko. Petdeset let pozneje se deček Ben poda v New York, da bi poiskal očeta, ki ga ni nikoli poznal. Pred kaosom velemesta se oba zatečeta v prirodoslovni muzej, kjer se njuni zgodbi nepričakovano prepleteta. Film Todda Haynesa (**Daleč od nebes, Carol**) je skrivnostna sestavljanka o dveh otrocih, ki odraščata pol stoletja narazen, a ju povezuje ista usoda.

sreda, 25. 7.

Ljubezen na prvo bolezen The Big Sick
Michael Showalter, ZDA, 2017, 120'
igrajo: Kumail Nanjiani, Zoe Kazan, Holly Hunter, Ray Romano

Chicago. Stand-up komik Kumail, po rodu iz Pakistana, se zaplete s študentko Emily. Čeprav oba vztrajata, da gre za bežno avanturo, se med njima kmalu razvije resno razmerje. Toda Kumailovi nič hudega sluteči starši sinu medtem neutrudno iščejo pakistansko nevesto. Film, v katerem priljubljeni komik Kumail Nanjiani odigra epizodo iz lastnega življenja, je očaral občinstvo in kritike v Sundanceu in Locarnu. "*Najbolj iskren in zabaven film za zmenek daleč naokoli.*" - *Rolling Stone*.

četrtek, 26. 7.

Posebna projekcija
Otok psov Isle of Dogs
Wes Anderson, Nemčija / ZDA, 2018, 101'
glasovi: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray, Greta Gerwig, Frances McDormand, Scarlett Johansson

V mestu Megasaki izbruhne epidemija pasje gripe. Ko pokvarjeni župan Kobayashi ukaže izgon vseh psov na orjaško smetišče, se njegov 12-letni rejenc Atari poda na samotno misijo, da bi našel svojega psa Spotsa. Wes Anderson (**Grand Budapest hotel**) se veličastno vrača k stop-motion animaciji, nabito polni suhega humorja in japonske pop kulture, z zvezdniško zasedbo v glasovnih vlogah. Srebrni medved za najboljšo režijo na letošnjem Berlinalu.

petek, 27. 7.

Zbeži! Get Out
Jordan Peele, ZDA, 2017, 104'
igrajo: Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener, Bradley Whitford

Temnopolti mladenič Chris obišče družinsko posestvo svojega belega dekleta. Toda pod toplo dobrodošlico njenih staršev se skriva resnica, ki je bolj srhljiva od česarkoli, kar si je lahko predstavljal. Impresiven režijski prvenec Jordana Peela, v katerem se mešajo groza, humor in provokativna družbena kritika, je doživel velikanski uspeh pri kritiki in občinstvu. "*Je prezgodaj, da film razglasimo za sodobno žanrsko klasiko?*" - *Sight & Sound*. Dobitnik oskarja za najboljši izvorni scenarij.

sobota, 28. 7.

Vikendova predpremiere
Whitney Whitney
Kevin Macdonald, VB / ZDA, 2018, 120'

Prodala je prek 200 milijonov plošč. Njen zimzeleni *I Will Always Love You* je najbolj prodajan singl ženske glasbenice vseh časov, njena smrt leta 2012 pa je pomenila enega najbolj tragičnih padcev v zgodovini ameriškega šovbiznisa. Presunljiv, odkrit in uradno avtoriziran dokumentarni portret pop glasbene ikone Whitney Houston v režiji oskarjevca Kevina Macdonalda (**Marley**) je doživel svetovno premiero na letošnjem Cannesu. "Tudi za tiste, ki ne sodijo med strastne privrženice Whitney Houston, bo film pretresljiva čustvena izkušnja." - *The Hollywood Reporter*.

Informacije

VSTOPNICE

Cena vstopnice: **4,5 EUR**; predpremiere (*Ne skrbi, peš ne bo prišel daleč; Na obali Chesil; Mary Shelley; Whitney*) in posebna projekcija (*Otok psov*): **5,5 EUR**. Dodatnih popustov ni. Rezervacija vstopnic ni mogoča.

PRODAJNA MESTA

Blagajna Kinodvora (med Filmom pod zvezdami odprto od 15:00 ob delavnikih in od 17:00 ob sobotah in nedeljah)

T: + 386 1 239 22 17

E: blagajna@kinodvor.org

Prodajna mesta na Ljubljanskem gradu in spodnja postaja vzpenjače (odprto vsak dan od 9:00) ter spletni nakup prek www.ljubljanskigrad.si in na vseh prodajnih mestih www.mojekarte.si (med drugim na Petrolovih bencinskih servisih in v Kompasovih poslovalnicah po Sloveniji).

T: + 386 1 306 42 93

E: info-center@ljublanskigrad.si

ODPOVED PROJEKCIJE

V primeru dežja ali slabe vremenske napovedi projekcija odpade. Nadomestnih projekcij ni. V primeru odpovedi **predpremiere ali posebne projekcije** si lahko odpovedani film ogledate na eni od treh dodatnih projekcij v Kinodvoru med 1. in 5. avgustom.

Vstopnice odpadle projekcije lahko zamenjate za:

- vstopnice druge projekcije Filma pod zvezdami: pri blagajni vstopnega paviljona na Ljubljanskem gradu in spodnji postaji tirne vzpenjače;
- vračilo kupnine: na mestu nakupa do vključno 13. avgusta 2018. Po tem datumu menjava vstopnic za kupnino ne bo več mogoča;
- vstopnice odpadle predpremiere ali posebne projekcije lahko zamenjate za:
 - vstopnice za katerokoli od treh dodatnih projekcij filma v Kinodvoru. Urnik dodatnih projekcij bo objavljen na spletni strani <http://www.kinodvor.org/spored/> dan po predvideni projekciji na Ljubljanskem gradu. Od tega dne bodo pri blagajni Kinodvora za nakup ali menjavo na voljo tudi vstopnice za dodatne projekcije. **Opozorilo:** število vstopnic je omejeno in bodo na voljo le do zapolnitve kapacitet;
 - vračilo kupnine: na mestu nakupa do vključno 13. avgusta 2018. Po tem datumu menjava vstopnic za kupnino ne bo več mogoča.

Informacija o odpovedi predstave bo objavljena na spletnih straneh www.ljubljanskigrad.si in www.kinodvor.org do 19. ure.

DOSTOP DO LJUBLJANSKEGA GRADU

Priporočamo uporabo pešpoti ali tirne vzpenjače. **Tirna vzpenjača:** za obiskovalce Filma pod zvezdami je cena povratne vozovnice **3 EUR**. **Brezplačno parkiranje:** obiskovalci Filma pod zvezdami imajo od 19:30 do 02:00 možnost brezplačnega parkiranja na **Vodnikovem trgu** (glavna tržnica).

NE SPREGLEJTE IN SI PRED FILMOM OGLEJTE: tematsko razstavo **Zmaj vseh zmajev**, razstavo ilustracij **Lila Prap: Zmaji?!** in fotografsko razstavo **Giampaolo Sgura: življenje skozi modni objektiv**.

www.ljubljanskigrad.si

GOSTILNA NA GRADU

Gostilna Na Gradu vas v času Filma pod zvezdami razvaja s posebnim filmskim menijem in prigrizkom. Uživajte v razigranih poletnih okusih in odpotujte v filmski svet.

www.nagradu.si

GRAJSKA KAVARNA

Zapeljani boste z omamno dišečimi kavicami, pregrešno dobrimi slaščicami, vrhunskimi vini slovenskih vinarjev, osvežilnimi napitki, grajskimi prigrizki ... Vrhunska razvajanja nad mestom.

www.kaval-group.si

RESTAVRACIJA STRELEC

“Od nekdanj jedi so ljubljanske slovele ...” Okusite jedi naših prednikov, s ščepcem grajskega. Obudite žlahtne vonjave ter z neizmerno radovednostjo pogledjte v srednjeveški čas ..., kjer vse postane presežek, v vsem in za vse.

www.kaval-group.si

Stiki in informacije za novinarje

Aliki Kalagasidu, odnosi z javnostmi

press@kinodvor.org

T: 01 239-22-14

M: 030 315-702

Spored z opisi filmov in fotografije iz filmov so zbrani na Kinodvorovem FTP strežniku, v mapi Film_pod_zvezdami_2018:

<ftp://213.157.249.110/>

up. ime: ftppress

geslo: pressftp557

