

**Mestna občina Ljubljana
Oddelek za kulturo
Ambrožev trg 7
1000 Ljubljana**

Št.: 126/2013
Datum: 8.7.2013

VSEBINSKO POROČILO O POSLOVANJU JAVNEGA ZAVODA V OBDOBJU OD 01.01.2013 DO 30.06.2013

V načrtu za leto 2013 si je Kinodvor, ki je v letu 2012 izkoristil vse razpoložljive kapacitete, in ob upoštevanju vremenskih dejavnikov pri obisku projektov mobilnega kina na prostem, za letni cilj zadal 80.000 gledalcev. **V prvih šestih mesecih je Kinodvor na 1.047 projekcijah gostil 51.213 gledalcev, kar znaša 64% zastavljenega letnega cilja.** Tem obiskovalcem je seveda potrebno prišteti tudi številno publiko spremljevalnih in posebnih dogodkov ter dejavnosti, kot so delavnice, brezplačne projekcije v Kavarni, strokovni seminarji, srečanja, konference, obisk galerije ipd.

V tekočem letu nadaljujemo s programsko shemo, v kateri rednim terminom osrednjega filmskega programa (17.00, 19.00, 21.00) v času visoke sezone dodajamo zgodnje popoldanske in poznovečerne termine (15.00, 23.00) ter dodatne termine ob koncu tedna. Poleg teh so sestavni del programa tudi dopoldanske šolske projekcije in posebni dogodki.

K cilju zagotavljanja digitalnih projekcij za projekte mobilnega kina, ki smo ga v letu 2013 dodali drugima dvema dolgoročnima ciljema – utrditev Kinodvora kot osrednjega mestnega kina z rednim filmskim programom, programom za otroke in mlade s filmsko vzgojo ter festivalskim programom; spodbujanje razumevanja slovenskega kulturnega (filmskega) okolja v perspektivi preteklega časa – smo temeljno prispevali že v mesecu juniju, ko je Kinodvor z evropskimi sredstvi, sredstvi ustanovitelja in lastnimi sredstvi kupil še drugi digitalni prenosni projektor.



Filmski program

Redni filmski program

Premiere v letu 2013:

- 10.1.2013 – Ljubezen (Amour), Michael Haneke, Avstrija/Francija/Nemčija, 2012
- 24.1.2013 – Lov (Jagten), Thomas Vinterberg, Danska, 2012
- 4.2.2013 – Marley (Marley), Kevin Macdonald, VB / ZDA, 2011
- 6.2.2013 – Na cesti (On the Road), Walter Salles, Francija/Brazilija, 2012
- 20.2.2013 – Resničnost (Reality), Matteo Garrone, Italija / Francija, 2012
- 13.3.2013 – Daleč za griči (Dupa Dealuri), Cristian Mungiu, Romunija, 2012
- 20.3.2013 – Gospodar (The Master), Paul Thomas Anderson, ZDA, 2012
- 8.4.2013 – Samo veter (Csak a szei), Benedek Fliegauf, Madžarska / Nemčija / Francija, 2012
- 10.4.2013 – Ne! (No!), Pablo Larraín, Čile/ZDA/Mehika, 2012
- 17.4.2013 – Čudežu naproti (To the Wonder), Terrence Malik, ZDA, 2012
- 25.4.2013 – Razglasitev vojne (La guerre est déclarée), Valérie Donzelli, Francija, 2011
- 9.5.2013 – Holy Motors (Holy Motors), Léos Carax, Francija/Nemčija, 2012
- 16.5.2013 – Plesalka v senci (Shadow Dancer), James Marsh, Irska/Velika Britanija, 2012
- 12.6.2013 – Terezina krivda (Thérèse Desqueyroux), Claude Miller, Francija, 2012
- 20.6.2013 – Opomba (Hearat Shulayim), Joseph Cedar, Izrael, 2011
- 26.6.2013 – Otrok iz zgornjega nadstropja (L'enfant d'en haut), Ursula Meier, Švica /Francija, 2012

Program *Za zamudnike* je na sporedu vsako nedeljo ob sedmih zvečer, namenjen vsem tistim, ki so v rednem predvajanju slovenskih filmskih platen film spregledali ali zamudili. V prvih šestih mesecih smo predvajali filme s Kinodvorovega sporeda (npr. Učitelj, Vse tiste lepe stvari, Imamo papeža, Začetniki, Zaklonišče) ter sporedov drugih kin kot so filmi Misija Argo, Lincoln, Histerija in druge.

Vsako prvo sredo v mesecu ob 13:00 je na sporedu program *Kino v plenica*h za starše z dojenčki, v katerem filme predvajamo primerno tišje, dvorana je rahlo osvetljena, dovoljeno pa je tudi hranjenje dojenčkov.

Kinodvor kot prizorišče posebnih dogodkov

- 8.1.2013, Premiera filma Blokada in pogovor s filmsko ekipo
- 11.2.201, Givenchy, predstavitev nove dišave Dahlia Noir za prodajne predstavnike in medije
- 21.2.2013, AGRFT predstavlja (kratki filmi študentov AGRFT-ja)
- 20.2.2013, Premiera filma Resničnost v prisotnosti režiserja Mattea Garroneja
- 26.6.2013, Premiera filma Slovenija moja dežela in pogovor z ustvarjalci filma

- 6.3.2013, Premiera dokumentarnega filma *Mea maxima culpa: Molk v božji hiši* in pogovor z gosti
- 13.3.2013, Premiera filma *Daleč za griči* v prisotnosti obeh glavnih igralk
- 18.3.2013, Otvoritev Frankofonije s filmom *Velikani*
- 25.3.2013, projekcija filma *Misterij ženska* in pogovor z gosti
- 9.5.2013, Premiera filma *Holy Motors* v prisotnosti glavnega igralca
- 15.5.2013, Gala premiera filma *Veliki Gatsby*
- 27.5.2013, Premiera filma *Ustavljen na poti* in pogovor z gosti
- 6.6.2013, *Goodlife* zajtrk v Kinodvoru
- 18.6.2013, *Vesela kamera in podmornica* (prikaz kratkih filmov, ki so nastali na festivalu *Kino Otok*)
- 24.6.2013, *Filmski koktajl* (prikaz kratkih dokumentarnih filmov študentov AGRFTja)
- 26.6.2013, Festival kratkega filma *K3* - pogovor z gosti

Kinodvor kot kulturni partner

- *Starše v kino, otroke v varstvo*, sodelovanje z Družinskim centrom Mala ulica. Starši, ki si želijo ogledati film v Kinodvoru, lahko svoje otroke (priporočena starost je 4+) prepustijo varstvu v Družinskem centru Mala ulica na Prečni ulici 7.
- *Kino Otok*, od 3. – 9.6.2013. Kinodvor je koproducent mednarodnega filmskega festivala.
- *Abonmaji za otroke in mlade* – KUL, Prvi, Klasični, Radovedni, Drzni in Najstniški so gledališko-filmskih abonmaji za otroke in mlade, ki jih Kinodvor pripravlja skupaj z Lutkovnim gledališčem Ljubljana.

Mobilni kino

Oprema prenosnega filmskega projektorja omogoča filmsko dejavnost na različnih lokacijah izven primarne filmske dvorane. Ključna pri obsegu projektov z mobilnim kinom je razpoložljivost opreme in ekipe. Prvi letošnji projekt, ki je v teku, je *Kinodvorišče* (Kinodvor-atrij Slovenskih železnic) od 20.6 – 13.7.2013.

Program za otroke in mlade & Filmsko-vzgojni program

Kinobalon in Šolski Kinobalon

- Št. premiernih predvajanj: 8 filmskih premier
- Št. projekcij Kinobalon: 227 (skupaj), 144 (redni Kinobalon)
- Št. gledalcev Kinobalon: 14.819 (skupaj), 6.214 (redni Kinobalon)

- Št. šolskih projekcij: 83
- Št. učencev/dijakov: 8.605

Že peto leto je v Kinodvoru potekal brezplačen filmsko-vzgojni program za učence ljubljanskih osnovnih šol in predšolske otroke vrtcev v MOL. Program *Kinobalon - MOL generacije* prinaša brezplačen filmsko-vzgojni program z ogledom kakovostnih filmov za različne starostne skupine in dodatnimi dejavnostmi, ki film spremljajo (pogovori, delavnice, gradiva za učitelje in otroke). Z dodatno podporo Oddelka za predšolsko vzgojo in izobraževanje MOL ter Oddelka za kulturo je program MOL generacije brezplačen za del otrok v vrtcih in v osnovnih šolah v Mestni občini Ljubljana.

V spomladanski in poletnih mesecih deluje po Ljubljani *Potujoči Kinobalon*, mini kino za otroke, kjer predstavljamo kratke filme, ki so jih otroci ustvarili na Kinobalonovih filmskih delavnicah.

Filmska vzgoja za odrasle

Filmska vzgoja za odrasle v Kinodvoru poteka v okviru programa *Filmska srečanja ob kavi*, ki so sestavni del *Abonmaja za poznejša leta*. Filmska srečanja ob kavi so na sporedu vsak mesec in obsegajo ogled izbranega abonmajskega filma ter pogovor po filmu z moderatorko in sodelavko pri program ter vedno novimi zanimivimi gosti. Program letos vodi Helena Koder v sodelovanju z Mirjano Borčič. V sezoni 2013/2013 je bil dodan dodaten termin projekcije ob 15.00.

Filmska vzgoja za odrasle poteka v Kinodvoru tudi v sklopu drugih programskih dogodkov in v sodelovanju z različnimi filmskimi akterji v Sloveniji.

Filmska srečanja ob kavi v letu 2013:

- 9. januar 2013: Cezar mora umreti (Cesare deve morire, Paolo in Vittorio Taviani, Italija, 2012), gost: Igor Pribac
- 23. januar 2013: Dolge počitnice (Damjan Kozole, Slovenija, 2012), gost: Damjan Kozole
- 13. februar 2013 Polnoč v Parizu (Midnight in Paris, Woody Allen, ZDA/Španija, 2011), gostja: Vesna Milek
- 13. marec 2013: Melanholija (Melancholia, Lars von Trier, Danska, 2011), gost: Marko Jenko
- 27. marec 2013: Le Havre (Le Havre, Aki Kaurismäki, Finska/Francija/Nemčija, 2011), gost: Michel Obenga
- 10. april 2013: Masaker (Carnage, Roman Polanski, Francija, Nemčija, Poljska, 2011), gostji: Saša Pavček in Mojca Kranjc

Nova sezona Abonmaja se prične septembra 2013.

Festivalski program

- Festival dokumentarnega filma (od 1. – 8.3.2013)
- Festival frankofonskega filma (od 18. – 24.3.2013)
- Filmski teden Evrope (od 5. – 12.5.2013)
- Festival mladinskega filma (21.5.2013)
- Festival migrantskega filma (od 10. – 21.6.2013)
- Festival kratkega filma K3 (26.6.2013)
- Otok v Ljubljani (3. in 14.6.2013)

Mednarodno sodelovanje

V prvih šestih mesecih je Kinodvor nadaljeval s programskim ciklom *Randevu s francoskim filmom*, s katerim v sodelovanju s Francoskim inštitutom Charles Nodier v Ljubljani vsak mesec ponudimo po en sodoben francoski film.

Predvajali smo:

- 15. januar 2013: Preganjanje (Persécution), Patrice Chéreau, Francija, 2009
- 19. februar 2013: Globoko v gozdu (Au fond des bois), Benoît Jacquot, Francija, Nemčija, 2010
- 19. marec 2013: Terezina krivda (Thérèse Desqueyroux), Claude Miller, Francija, 2012
- 16. april 2013: Pekel Henri-Georges Clouzota (L'enfer d'Henri-Georges Clouzot), Serge Bromberg in Ruxandra Medrea, Francija, 2009
- 21. maj 2013: Minister (L'exercice de l'État), Pierre Schoeller, Francija, 2011
- 3. Junij 2013 - Dodatna projekcija: Otok v Ljubljani: Dekle od nikoder (La fille de nulle part), Jean-Claude Brisseau, Francija, 2012

Pri izvedbi različnih dogodkov, festivalov in premier filmov je Kinodvor v prvi polovici leta sodeloval z belgijskim, nizozemskim, romunskim in švicarskim veleposlaništvom ter flamsko vlado.

Razstave

- 1.1. do 20.6.2013, Kindovor – redna razstava fotografij z dogodkov
- 20.6. do 18.8.2013, Metakino, razstava fotografij Katje Goljat

Projekt Leto kina

V prvi polovici letošnjega leta so potekale naslednje aktivnosti v zvezi s projektom Leto kina:

- priprava in izdelava celostne grafične podobe projekta skupaj s primarnimi in sekundarnimi elementi CGP-ja;
- izdelava časovnice in dokumenta Leto kina – delovni dokument;
- zaključek raziskave o kinu na Kolodvorski ulici, predstavitev in predaja zbranega gradiva;

- priprava in predstavitev projekta Leto kina za sodelujoče s posebnim poudarkom na raziskavi;
- priprava osnovnega komunikacijskega gradiva o projektu Leta kina in priprava kratkega zapisa zgodovine kina na Kolodvorski ulici za potrebe priprave in izvajanja ter komuniciranja projekta
- Priprava in izvajanje tržnega – komuniciranja s poudarkom na pripravi in izvajanju strategije iskanja možnih finančnih in medijskih pokroviteljih.

Projekt kulturno umetnostne vzgoje Bobri 2013

Na 4. festivalu kulturno-umetnostne vzgoje *Bobri* smo izvedli 14 projekcij filmov za otroke in mlade, 7 predstav je bilo namenjenih obiskovalcem iz vrtcev in osnovnih šol, 7 predstav pa družinam. Skupaj se je prireditev udeležilo 2758 obiskovalcev. Predvajali smo osem različnih filmov ter 1 posebni program: glasbeno filmski dogodek Peter in volk – koprodukcija z Mladinskim gledališčem. Pripravili in izdali smo tudi publikacijo Bobrov dnevnik, ki je namenjena otrokom. Z njeno pomočjo se skozi igro in pripoved spoznavajo z različnimi umetnostmi, ki se predstavljajo na festivalu, in z mestnimi kulturnimi ustanovami, ki pri tem sodelujejo. Bobrov dnevnik je izšel v nakladi 9.500 izvodov in je bil brezplačno na voljo otrokom v vseh sodelujočih ustanovah.

Nakup opreme

Služba za javna naročila MOL je v mesecu aprilu za Kinodvor izvedla javno naročilo za dobavo prenosne projekcijske opreme za digitalno kinematografsko reprodukcijo. Na javnem naročilu je bil izbran dobavitelj TSE d.o.o, ki je konec meseca junija projekcijsko opremo dobavil Kinodvoru.

Oprema vključuje:

- Digitalni kino projektor z ločljivostjo vsaj 2k, ki ustreza vsem DCI specifikacijam za digitalni kino.
- Integrirani digitalni odkodirnik IMB in digitalni kino strežnik po DCI standardih. Strežnik je popolnoma opremljen s potrebno programsko opremo za preprosto manipulacijo in terminiranje programskih sklopov. Strežnik je posebej zaščiten proti zunanjim vplivom.
- Nabor leč za primerno projekcijo na različnih lokacijah.
- Posebej prilagojen podest projektorja, z regulacijo višine in nagiba.
- Digitalni zvočni procesor za ustrezno reprodukcijo in pretvorbo digitalnega zvoka
- Opremo za predvajanje in ustrezno pretvorbo različnih formatov video vsebin (alternative content switcher)
- Opremo za transport, shranjevanje in kalibracijo projektorja.
- Testni zagon in nastavitev kino opreme, pogodba o vzdrževanju za naslednjih 5 let in predvidena rezervna oprema za obdobje 5 let.

Cilji načrtovanega izvajanja javne službe v letu 2013 in realizacija do 30.6.2013

Programski sklop	Cilj 2013	Realizacija 30.6.2013
Filmski program	+/- 1600 projekcij	794 projekcij
Program za otroke in mladino, filmska vzgoja	+/- 400 projekcij	227 projekcij
Festivalski program	+/- 140 projekcij	26 projekcij
Razstave in predstavitve	+/- 6 razstav	2 razstavi
Mednarodno sodelovanje	+/- 10 projektov	6 projektov
Projekt Bobri	13 projekcij	14 projekcij

Odgovorna oseba:

Nina Peče, direktorica