

Kolodvorska 13
1000 Ljubljana
Slovenija
T: +386 1 239 22 13
F: +386 1 239 22 16
E: info@kinodvor.org
www.kinodvor.org

Kinodvor.
Mestni kino.

Ljubljana, 6. junij 2018

Za takojšnjo objavo

Glasbeni dokumentarci na Kinodvorišču od 12. do 30. junija 2018

Kinodvor začenja sezono poletnih projektov kina na prostem



[Kinodvorišče](#), letni kino v atriju Slovenskih železnic, odpiramo **v torek, 12. junija ob 21.30** s premiero slovenskega filma [Glasba je časovna umetnost 3, LP film Laibach](#) režiserja **Igorja Zupeta**. Tretji v seriji dokumentarcev o ključnih ploščah, ki so pisale slovensko glasbeno zgodovino, je film o prvem uradno izdanem domačem albumu skupine Laibach iz leta 1985. Projekciji bo sledil **pogovor** s filmsko ekipo: z nami bodo **režiser Igor Zupe**, **scenarist Igor Bašin** ter **člana skupine Laibach Ivan Novak** in **Dejan Knez**.

Že dva dni pozneje, **14. junija ob 21.30**, sledi še ena premiera slovenskega filma, [Šum Balkana](#) v režiji **Borisa Petkoviča**. **Tomaž Grom**, slovenski kontrabasist, skladatelj, improvizator in raziskovalec zvočnega potenciala, je sédel v svoj kombi in po ulicah Maribora, Zagreba, Tuzle, Novega Sada, Prištine, Tirane in Skopja začel iskati sodelavce. Nastal je dokumentarni film ceste, ki se nenehno

giblje na robu nesporazumov in se izgublja po poteh, ki jih ni na sodobnih navigacijskih napravah. Premierni projekciji bo sledil **pogovor s filmsko ekipo**, ki ga bo vodil **Bojan Jablanovec**. Ob tem vas vabimo tudi na projekcijo filma **[Sirom – Pokrajine iz spominov](#)**, ki bo na sporedu **14. junija ob 19.30** v Dvorani.

19. junija premierno predstavljamo dokumentarec **[Grace Jones](#)** (*Grace Jones: Bloodlight and Bami*) režiserke **Sophie Fiennes** (**Perverznežev filmski vodnik, Perverznežev vodnik po ideologiji**). Ponosni in veseli smo, da se nam bo **režiserka pridružila na premieri!** Film ceste, ki ga je snemala več let, preplete pevkinine edinstvene odrske stvaritve z intimnimi posnetki z njene rodne Jamajke ter nam pokaže Grace Jones, kakršne še nismo videli.

28. junija na spored prihaja dokumentarni film **[Whitney Houston](#)** (*Whitney: Can I Be Me*). Intimni, neuradni portret legendarne superzvezdnice Whitney Houston, ki ga je lani režiral eden najbolj samosvojih dokumentaristov, **Nick Broomfield** (**Kurt & Courtney, Biggie and Tupac**), bomo premierno prikazali v Dvorani, **29. junija** pa bo na ogled na Kinodvorišču.

Filmi so na Kinodvorišču predvajani v izvornem jeziku s slovenskimi podnapisi. Projekcije se vsak dan začnejo ob 21.30. Vhod na Kinodvorišče je skozi Dvorano Kinodvora, v primeru dežja pa je projekcija ob isti uri v Dvorani.

Partner Kinodvorišča so Slovenske železnice.

V Kinodvoru bomo **projekte kina na prostem nadaljevali do konca poletja**. Od **5. do 28. julija** bo v **soorganizaciji z Ljubljanskim gradom** potekal tradicionalni **[Film pod zvezdami](#)**. **Spored** bomo **objavili 13. junija**, ko se bo začela tudi predprodaja vstopnic. **Med 27. in 30. avgustom** bomo filmske klasike že petič pripeljali na **[Letni kino na Kongresnem trgu](#)**. **V znamenju Kinodvorove 10. obletnice ga letos podaljšujemo za dodaten, četrti večer, tako da bodo na ogled kar štiri brezčasne filmske klasike.**

Prenavljamo

Obveščamo vas, da bo julija naša Dvorana zaprta zaradi prenove. Vse dokumentarce s Kinodvorišča si bo mogoče v juliju ogledati v Mali dvorani.

Najlepše se vam zahvaljujemo za pozornost, ki jo namenjate našim programom. Veselimo se vaših objav in vas vabimo na filme pod zvezde.

Fotografije iz filmov in s poletnih prizorišč so zbrane na našem FTPju:

<ftp://213.157.249.110/>

up. ime: ftppress

geslo: pressftp557



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana



Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo

LJUBLJANA:
MESTO/CITY
OF/LITERA-
TURE ...

• Unescovo
• kreativno mesto
• od 2015

