

Kolodvorska 13  
1000 Ljubljana  
Slovenija  
T: +386 1 239 22 13  
F: +386 1 239 22 16  
E: info@kinodvor.org  
www.kinodvor.org

**Kinodvor.**  
Mestni kino.

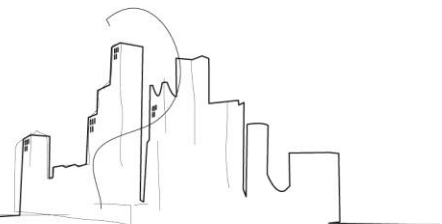
**Evalvacija programa MOL generacije**  
*vprašalnik za strokovne delavce pred ogledom filma*

---

Število vprašanj: 10  
Predviden čas reševanja: 5 minut

Izpolnjeno anketo, prosimo, pošljite na e-naslov: [solski@kinodvor.org](mailto:solski@kinodvor.org)

Anketa je dostopna tudi na spletni strani: <http://www.kinodvor.org/mg18-evalvacija-pred-ogledom/>



**Prosimo upoštevajte, da z besedo »otroci« ali »učenci« mislimo tako na učence OŠ kot predšolske otroke in da z besedo »šola« mislimo tudi na »vrtec«, tudi kadar to ni posebej zapisano.**

**Sola - Ime šole:**

**Starost - Starost otrok:**

- predšolski  
 3. razred  
 8. razred  
 priključili smo tudi mlajše/starejše učence

**Kako pomembni so bili spodnji razlogi pri vaši odločitvi za program filmske vzgoje?**

	Sploh ni pomembno (1)	2	3	4	Zelo pomembno (5)
ker želim v šolsko delo vključiti film in filmsko vzgojo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zaradi teme, ki jo obravnavamo v razredu, skupini	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ker mi je blizu filmska umetnost	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
po priporočilu kulturnega koordinatorja na šoli	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
po priporočilu drugih sodelavcev, učiteljev, vzgojiteljev	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ker sem si film sem si že prej ogledal in sem ga želel pokazati učencem	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
o filmu sem bral/a (v šolskem katalogu, na spletu, v medijih ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zaradi radovednosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zaradi želje/zanimanja učencev	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
na željo staršev	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ker je brezplačen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Kateri so vaši vzgojno-izobraževalni cilji, ki jih želite zasledovati s prijavljenim programom?**

S programom bi radi čim bolj sledili vašim potrebam pri delu z otroki v šoli / vrtcu. Zato vas prosimo, da zapišete nekaj stavkov o vaših ciljih in pričakovanjih glede programa MOL generacije.

**Kako pomembno se vam zdi vključevanje različnih elementov filmske vzgoje v šolsko delo?**

	Sploh ni pomembno (1)	2	3	4	Zelo pomembno (5)	Ne vem/ne poznam
ogled filma v kinematografu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ogled filma v razredu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pogovor ob filmu s strokovnjaki ali filmskimi pedagogi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pogovor ob filmu s filmskimi ustvarjalci	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pisno ali likovno izražanje ob filmu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
delavnice optičnih igrač ali animiranega filma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
filmsko ustvarjanje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pedagoška gradiva za učitelje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
knjižice za učence iz Zbirke Kinobalon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
drugo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**V katerem primeru vam je načrtovanje lažje?**

- če izberemo s seznama v naprej določenih projekcij (film in termin)
- če sami določimo film in termin

**Kako prilagodljivi ste glede datuma ogleda filma v kinu?**

	1	2	3	4	5	
Pri oblikovanju letnega načrta določimo datum v naprej in ga le težko spremenimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Pri datumu smo zelo prilagodljivi

**Kako pomemben pri izbiri filma je za vas:**

	Sploh ni pomemben (1)	2	3	4	Zelo pomemben (5)	Ne vem/ne poznam
tiskani Katalog izbranih filmov za izobraževalne ustanove	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
spletni Šolski katalog (seznam filmov na spletni strani Kinodvora)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pedagoško gradivo o filmu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
neposreden posvet s sodelavci Kinodvora (po telefonu, e-pošti, osebno)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ogled napovednika (trailerja) na spletu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
da si film v celoti ogledate prej sami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
posvet o izboru filma z učenci	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Bi se odločili za dogovorjeni program, če ta NE bi bil brezplačen v sklopu projekta MOL generacije?**

- zagotovo da
- verjetno da
- verjetno ne
- zagotovo ne

**Nam bi želeli o programu ali izvedbi MOL generacij povedati še kaj? Prosimo, dopišite.**

**Hvala za sodelovanje! Po izvedenem programu vas bomo še enkrat prosili, da ocenite samo izvedbo (film, pogovor, delavnice).**